

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования г. Саяногорск
детский сад № 16 «Дюймовочка»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 16
«Дюймовочка»
(протокол от 29.08.2025 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО

И.о. заведующего МБДОУ д/с № 16
«Дюймовочка»
_____ Е.Ф. Горшкова
(приказ от 29.08.2025 г. № 177 о/д)

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-
ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

Содержание

Введение	4
1. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цель и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.1.3.1. Особенности развития детей с нарушением речи	10
1.1.3.3. Краткая информация об образовательной организации и возрастных группах	12
1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы	12
1.2.1. Система оценки индивидуального развития детей	16
2. Содержательный раздел	20
2.1. Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям	20
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	45
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	51
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми	58
2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	59
2.2.2. Способы направления и поддержки детской инициативы и самостоятельности	68
2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	75
2.4. Организация взаимодействия с семьями воспитанников	102
2.5. Рабочая программа воспитания	105
Пояснительная записка	105
2.5.1. <i>Целевой раздел</i>	106
2.5.1.1. Цель и задачи Программы воспитания	106
2.5.1.2. Принципы построения Программы воспитания	107
2.5.1.3. Уклад ДОО	108
2.5.1.4. Воспитывающая среда ДОО	112
2.5.1.5. Общности (сообщества) ДОО	115
2.5.1.6. Социокультурный контекст	116
2.5.1.7. Деятельности и культурные практики	117
2.5.1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	117
2.5.1.8.1. Целевые ориентиры воспитательной работы	117
2.5.2. <i>Содержательный раздел</i>	118
2.5.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	118
2.5.2.1.1. Патриотическое направление воспитания	119
2.5.2.1.2. Социальное направление воспитания	120
2.5.2.1.3. Познавательное направление воспитания	120
2.5.2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	121
2.5.2.1.5. Трудовое направление воспитания	122
2.5.2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания	122
2.5.2.3. Особенности реализации воспитательного процесса	123

2.5.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания	125
2.5.3.	<i>Организационный раздел</i>	126
2.5.3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	126
2.5.3.2.	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО	130
2.5.3.3.	Организация предметно - пространственной среды	131
2.5.3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	132
2.5.3.5.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	133
3.	Организационный раздел	136
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	136
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	138
3.2.1.	Проектирование и планирование педагогической деятельности	138
3.2.2.	Организация культурно-досуговой деятельности	143
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	145
3.4.	Режим дня	151
3.5.	Организация сетевого взаимодействия с различными организациями и учреждениями в обеспечении дошкольного образования детей	151
3.6.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	152
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	163
3.8.	Примерный календарный план воспитательной работы	164
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	172

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) – нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) в МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка».

АОП ДО разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждён приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 г. №373);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
- Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-29506 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»).

Для логичного и целостного восприятия, а также системного представления различных направлений образовательной работы ДОО, материалы содержательного раздела Программы представлены в виде таблиц и схем, которые отражают суть педагогических технологий, используемых при реализации Программы.

Структура Адаптированной образовательной программы

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая МБДОУ д/с № 16 (вариативная). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для полной реализации требований ФГОС ДО.

Программа имеет дополнительный раздел, содержащий краткую презентацию, ориентированную на родителей детей.

Основные понятия и сокращения, используемые в Адаптированной образовательной программе

ДОО – дошкольная образовательная организация (МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка»).

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

Ребенок с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

НОДА – нарушение опорно-двигательного аппарата.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ООД – организованная образовательная деятельность (занятия, образовательные события).

ППк – психолого-педагогический консилиум ДОО.

ЦПМПк – центральная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Саяногорска

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 16 «Дюймовочка» (далее - АОП) разработана для детей 4-7 лет, получающих дошкольное образование в группе общеразвивающей направленности для воспитанников с нарушением опорно-двигательного аппарата с учетом особенностей, свойственным детям с ЗПР.

Обязательная часть АОП составлена на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя следующие парциальные методики и программы.

- Нищева Н.В. Парциальная программа «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО» (с 3 до 7 лет);
- Ушакова О.С. «Программа развития речи» (реализуется с детьми 3-7 лет);
- Примерная парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности;
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (реализуется с детьми 3-4 лет);
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» (реализуется с детьми 3-7 лет).

Все парциальные программы обладают методологическим единством, строятся на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивают эмоциональное благополучие и интеллектуальное развитие каждого ребенка; создают условия для развития личности ребенка, его творческих способностей; способствуют приобщению детей к общечеловеческим ценностям. Данные программы предусматривают организацию детской жизни в организованных видах образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности ребёнка в свободное время, предусмотренное в детском саду в течение дня.

АОП регламентирует организацию условий для коррекционной и образовательной работы, а также всестороннего гармоничного развития детей с НОДА. Отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребёнка, так и для взрослых.

Программа рассчитана на пребывание ребёнка в группе общеразвивающей направленности с 4 лет.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО, педагоги считают главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребёнка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства. Педагоги ДОО направляют деятельность на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребёнка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи. Коррекционно-развивающее занятие, в соответствии с Программой, не тождественно уроку и не является его аналогом, а носит игровой характер.

1.1.1. Цель и задачи Программы

АОП ДО с НОДА содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В группе общеразвивающей направленности коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным.

Целью АОП является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Доступное и качественное образование детей с НОДА достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП

В соответствии с ФГОС ДО АОП построена на следующих принципах.

1. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с НОДА: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).
2. *Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА*: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.
5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Система воспитательно-образовательной работы ДОО основана на требованиях ФГОС ДО, при этом педагогический коллектив учитывает положения ФГОС ДО, устанавливающие, что конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами АООП и может реализовываться в **различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7-8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка и аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Специфика развития ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте

Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте – игра

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация.

Характерная черта – самостоятельность детей.

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.



Отображительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.



Сюжетно-отображительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

Неорганизованное поведение, которое ведёт к разрушению игр других детей.

Одиночные игры. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им

Игры рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

Кратковременное общение. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Длительное общение. Взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

Постоянное взаимодействие на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

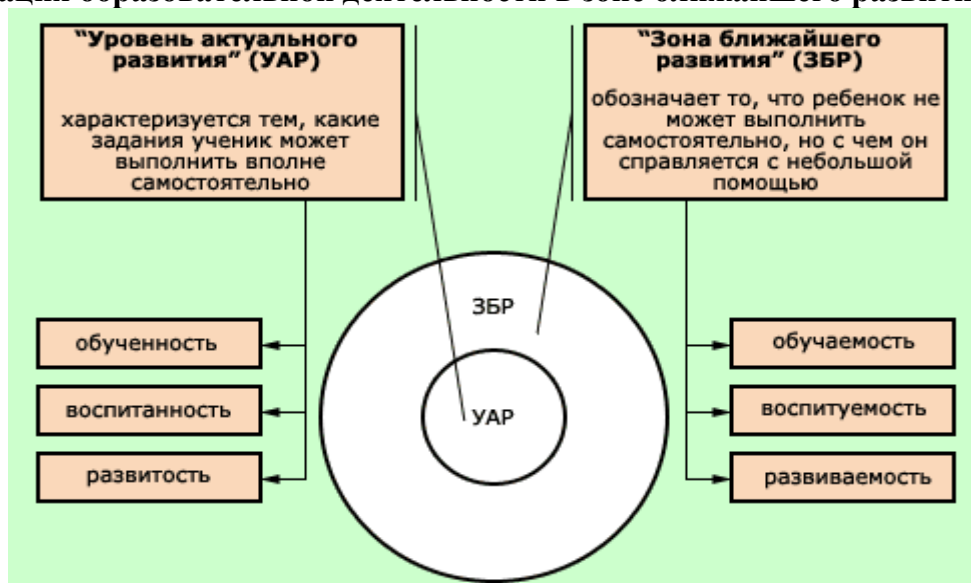
Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

В АОП на первый план выдвигается **развивающая функция образования**. Образовательное содержание предполагается ребёнку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов, способностей. Такой подход предполагает работу педагога с ориентацией на **зону ближайшего развития** (Л.С. Выготский). Ведущая роль в организации зоны ближайшего развития принадлежит взрослому.

Организация образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребёнка



В контексте проблемы общения ребенка и взрослого задаются две различные позиции. Одна из них состоит в том, что ребенок понимается как малоопытный субъект, которому

необходим особый подготовительный к взрослой жизни период – детство. Ребенок рождается в культуре, которую ему необходимо освоить. По мнению А.Н. Леонтьева «...главное для развития – это включение ребенка в общение со взрослым, овладение тем миром материальных и духовных явлений, которые созданы в ходе исторического развития человеческого общества».

Существует и другая точка зрения, в соответствии с которой ребенок по своим возможностям оценивается гораздо выше взрослого. В этом случае ребенок рассматривается как субъект образовательного процесса, то есть сам определяет осваиваемое содержание и управляет временем. Исследователи, придерживающиеся этой точки зрения, считают нежелательным вмешательство взрослого в процесс детской активности и определяют свою позицию на основе тех возможностей, которые создаются в **предметно-развивающей среде** ДОО, которую можно интерпретировать как систему возможностей, предоставляемую детям для их активности, с одной стороны, и характера педагогического взаимодействия взрослого и ребенка, с другой. Если зона ближайшего развития задается взрослым, ребенок является ведомым, а сама ситуация является репродуктивной, то в пространстве возможностей ребенок является инициатором. При этом сама предметно-пространственная среда не гарантирует наличие детской инициативы и ее реализации, скорее, её гарантирует взрослый.

В АОП используется термин **«пространство детской реализации»** (Н.Е. Вераксы), противоположный понятию «зона ближайшего развития».

Зона ближайшего развития (ЗБР)	Пространство детской реализации (ПДР)
- Ребенок следует за взрослым, копируя его. - Продуктом является освоение уже известного образца. - Развитие происходит в процессе освоения прошлого культуры.	- Взрослый следует за ребенком, помогая в его активности. - Создается новый продукт, не вписанный в культурные нормы. - Развитие происходит за счет создания будущей культуры.

Пространство детской реализации (ПДР) не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. Роль взрослого заключается в обеспечении **процесса реализации** ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Важно услышать «голос ребенка», создать условия для его трансформации в детскую идею, ее реализацию и оформление в продукте.

Таким образом, АОП предусматривает два пути развития ребенка, взаимосвязанные между собой. Зона ближайшего развития (ЗБР) – развитие, базирующееся на прошлом, пространство детской реализации (ПДР) – развитие, ориентированное на будущее.

Структура образовательного процесса в группах для детей дошкольного возраста (3-7 лет)



1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.1.3.1. Особенности развития детей с НОДА

Основная особенность детей с НОДА — это существование двигательных нарушений с самого рождения и их тесная связь с сенсорными нарушениями. Все двигательные расстройства составляют нарушения в моторике, что всегда влечет за собой

сопутствующие нарушения. Из-за имеющихся двигательных нарушений различной степени дети зачастую оказываются полностью зависимы от взрослого. Это отрицательно влияет на эмоциональную и волевую сферу ребенка, у него отсутствует инициативность и развивается пассивность в действиях. К категории детей с нарушением опорно - двигательного аппарата относятся дети с церебральным параличом, с нервно - мышечными заболеваниями (мышечная дистрофия, миопатия), врожденное или приобретенное недоразвитие или деформация двигательного аппарата. У детей с НОДА нарушены двигательные функции.

Классификация вариантов НОДА

В соответствии с классификацией И.Ю. Левченко традиционно различают четыре основных варианта НОДА.

При всем разнообразии врожденных, рано приобретенных заболеваний и повреждений ОДА у большинства этих детей наблюдаются сходные проблемы. У всех детей ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности:

- при тяжелой степени двигательных нарушений ребенок не владеет навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, самостоятельно обслуживать себя;
- при средней степени двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, у них достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с НОДА

Двигательные расстройства сочетаются с отклонениями в развитии сенсорных функций, познавательной деятельности, что связано с органическим поражением нервной системы. Очень часто отмечаются речевые нарушения, которые имеют органическую природу и усугубляются дефицитом общения. Наблюдается недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью, а также отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Познавательная сфера

1. Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций - недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия.
2. Выраженность астенических проявлений — высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость, пониженная работоспособность.
3. Нарушения в формировании образной памяти (зрительной, слуховой, осязательной).

Эмоционально-волевая сфера

1. Незрелость эмоционально-волевой сферы из-за замедленного формирования высших структур мозга.
2. Слабо выражены выразительные средства — мимика, пантомимика, голосовые реакции.
3. Эмоциональные процессы менее управляемы, дозированы и зависят от ситуаций.
4. Характерна эмоциональная нестабильность, возбудимость, быстрая психическая пресыщаемость.

Речь

1. Задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической.
2. Нарушения звукопроизношения: на начальных этапах дети не произносят многих звуков, в дальнейшем часть из них произносится искажённо.

1.1.3.2. Краткая информация об образовательной организации и возрастных группах

Данная Программа разработана для группы общеразвивающей направленности.

В МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка» организовано обучение детей НОДА в группе общеразвивающей направленности на основании рекомендаций ЦПМПК. Дети посещают ДОО в режиме полного дня.

В ДОО оборудованы групповые помещения для детей с НОДА, в возрасте от 5 до 7 лет.

Детский сад находится в непосредственной близости с другими образовательными организациями и учреждениями культуры, сотрудничество и взаимодействие с которыми, позволяет организовывать разные формы образовательной деятельности:

- МБОО Лицей № 7 (организация работы по преемственности дошкольного и начального образования: экскурсии детей в школу, встречи с первоклассниками – выпускниками нашего детского сада, родительские собрания с участием учителей школы, взаимопосещение уроков в школе и занятий в ДОО, дни открытых дверей в школе и др.);
- Центр детского творчества (участие в конкурсах, посещение концертов, театральных постановок, организация дополнительного образования детей и др.);
- Городской краеведческий музей (познавательное и социально-коммуникативное развитие: посещение выставок, организация тематических экскурсий, участие в мастер-классах для дошкольников, участие в конкурсах и др.).

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры для детей с НОДА:

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов. В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

к 4,5 годам

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени

сложности синтаксическими конструкциями;

- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукословословную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

к 6 годам

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15 - 20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях,
- высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- 32) элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

к 7-8 годам

- обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов
- (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов,

решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта";
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.2.1. Система оценки индивидуального развития детей

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников. При этом педагог нуждается в инструментарии оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и осуществление их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — Карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг развития детей осуществляется на основе Карты развития дошкольника, разработанной Н.А. Коротковой, П.Г. Няжновым. Карта развития задана как индивидуально-групповая. Карта заполняется воспитателями 2 раза в год (в сентябре-октябре и в апреле-мае) на

основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (а не на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним).

Вся нормативная карта развития разделена на пять блоков - по сферам инициативы:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

5) двигательная инициатива (осознанность и эффективность движений, интерес к физическим упражнениям, результативность физической активности).

Для оценки педагог использует те сведения, которые у него накопились за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки в трех столбцах, используя три вида маркировки:

- «обычно» (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);

- «изредка» (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);

- "нет" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Оценивается именно сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы.

Каждый блок (инициатива) имеет три уровня развития, типичные для детей разных возрастов: *1 уровень* проявленной инициативы типичен для детей 3-4 лет, *2 уровень* – для 4-5 лет, *3 уровень* – для воспитанников 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым на этапе завершения дошкольного образования.

Заполняя таблицы Карты, педагоги из трех предложенных описаний уровней развития выбирают то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в определённой сфере, в данном столбце ставится метка «обычно». Метка «обычно» проставляется только в одном столбце. В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки «изредка» и «нет». Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены. Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так: нет - обычно - изредка; изредка - обычно - изредка; нет - обычно - нет; обычно - изредка – нет и т.п.

Карта развития детей

1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)

	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Ф.И. ребёнка	В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении	Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками)	Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что – где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макеты, сюжетные композиции в рисовании)

	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
.....						

2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)

Ф.И. ребёнка	1 уровень		2 уровень		3 уровень	
	Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней		Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять, цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)		Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
.....						

3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой и продуктивной деятельностью)

Ф.И. ребёнка	1 уровень		2 уровень		3 уровень	
	Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»); довольствуется обществом любого		Инициатирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть... делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера		Предлагает в развернутой словесной форме исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
1.....						

4. Познавательная инициатива – любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)

Ф.И. ребёнка	1 уровень		2 уровень		3 уровень	
	Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия		Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (Что? Как? Зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие-эффект)		Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
1.....						

5. Двигательная инициатива (наблюдение за разными формами двигательной активности)

Ф. И. ребенка	1 уровень		2 уровень		3 уровень	
	Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Движения энергичны, но носят процессуальный характер. Не придаёт значения правильности движений, низкую эффективность компенсирует энергичностью.		Совершает осознанные движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности.		Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и, усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности. Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления. Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями.	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
1...						

Оценка развития детей опирается на планируемые результаты развития детей, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец психологического

возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Воспитатели и специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог) проводят диагностическое обследование (мониторинг) детей в сентябре и мае.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

В группе общеразвивающей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся с НОДА, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Компенсация нарушений развития диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены образовательной программой дошкольного образования. При этом педагоги должны учитывать своеобразие развития детей с НОДА, с целью преодоления нарушений развития. Описание воспитательно-образовательной работы с детьми даётся по образовательным областям: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Коррекционно-развивающие задачи, задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках ООД, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Система работы по реализации образовательной области «Речевое развитие» в *части, формируемой участниками образовательных отношений*, включает Программу развития речи дошкольников Ушаковой О.С., Парциальную программу «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО» (с 3 до 7 лет) Нищевой Н.В.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
Цель: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.	Цель: формирование элементарного осознания явлений языка и речи, создающее у детей интерес к родному языку и способствующее творческому отношению к речи.
Задачи речевого развития:	
<u>Общие задачи:</u> – развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; – развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи; – формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога; – практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;	– знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; – развития умения понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.

– создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний. <u>Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:</u> – организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся; – развитие речевой деятельности; – развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности; – формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры; – формирование предпосылок грамотности. <u>Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:</u> – формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; – развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале; – развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; – формирование культуры речи; – формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. – для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.	
--	--

Основные направления работы с детьми с ЗПР

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);
- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;
- произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по
- серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;
- практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими

детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. *Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:*

- лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);
- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка.

Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном

выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:
 - лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);
 - грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;
 - произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и

моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;
- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Средства развития речи

Общение взрослых и детей в разных видах деятельности, в том числе в игре	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
Художественная литература, драматизация	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам АОП

Методы развития речи

Методы развития речи по используемым средствам	Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные. Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:	Репродуктивные. Основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ,

рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
Словесные. Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ, дидактические игры на развитие связной речи, моделирование, творческие задания
Практические. Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения	

Приёмы развития речи

Словесные: - речевой образец, - повторное проговаривание, - объяснение, - рассказ, - вопрос.	Наглядные: - показ иллюстративного материала, - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению	Игровые: - игровые проблемно-практические ситуации, - игра-драматизация, инсценировка, - имитационно-моделирующие игры, - ролевые обучающие игры, - дидактические игры.
--	--	---

Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия педагога с детьми

- специальные дидактические и развивающие игры,
- занимательные упражнения,
- беседы,
- совместные практические действия, наблюдения, экскурсии,
- методически продуманные поручения и трудовые задания детям,
- артикуляционная гимнастика,
- пальчиковая гимнастика.

Раздел «Приобщение детей к художественной литературе»

Цель: воспитание интереса и потребности в чтении (восприятии книг).	
Основная задача в соответствии с ФГОС ДО: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	
Общие задачи:	
- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;	
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;	
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.	
Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:	
- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.	
Формы работы	
– Чтение литературных произведений разных жанров.	– Театрализованная игра.
– Рассказывание литературного произведения.	– Игра на основе сюжета литературного произведения.
– Беседа о прочитанном произведении.	– Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
– Обсуждение литературного	– Сочинение сказок, рассказов (в том числе по

– произведения. – Инсценирование литературного произведения.	– мотивам прочитанного). – Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.
Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову – Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. – В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги удовлетворять интерес детей на уровне зрительного ряда. – Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.	

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).
2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные

состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Содержание раздела по приобщению детей к художественной литературе **интегрировано** не только с познавательным и речевым развитием, но и оказывает положительное влияние на физическое развитие ребёнка с нарушениями речи. Ритм стихотворений, чистоговорок, поговорок, пословиц, способствует развитию координации, общей и тонкой моторики. Движения становятся более плавными, выразительными, ритмичными. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память.

Способы интеграции образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Познавательное развитие: - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; - расширение представлений о государственных символах страны и ее истории. Социально-коммуникативное развитие: - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы; - формирование первичных ценностных представлений; - формирование чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых. Художественно-эстетическое развитие: развитие детского творчества, в том числе словесного.	Художественно-эстетическое развитие: - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений.

2.1.3. Образовательная область «Физическое развитие»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
Цель: укрепления здоровья обучающихся, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения.	
Задачи	
– становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; – коррекции недостатков общей и тонкой моторики; – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.	Оздоровительные - Содействие развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания и кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма через организацию работы соляной комнаты.

Общие направления работы по физическому развитию детей

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.
 Педагогические работники:
 - способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;
 - способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.
2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.
 Педагогические работники:
 - уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри

помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности;

- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;
- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача.

Средняя группа (4-5 лет):

Задачи образовательной области "Физическое развитие" с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с медицинскими работниками (при наличии). Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все педагогические работники, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Старшая и подготовительная группа (5-7 лет):

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

Принципы работы по физическому развитию

Дидактические - Систематичность и последовательность. - Развивающее обучение. - Доступность. - Воспитывающее обучение. - Учёт индивидуальных и возрастных особенностей. - Сознательность и активность ребёнка. - Наглядность.	Специальные - Непрерывность. - Последовательность наращивания тренирующих воздействий. - Цикличность.	Гигиенические - Сбалансированность нагрузок. - Рациональность чередования деятельности и отдыха. - Возрастная адекватность. - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса.
Коррекционно-педагогические - Учитывать при отборе содержания предлагаемых заданий необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений. - Внимательно и осторожно подходить к отбору содержания занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательных систем, учитывать особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.). - Контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность		

движений, частоту повторений, требования к качеству и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений.

- Осуществлять профилактику нарушений осанки, положения стоп.

Принципы работы по физическому развитию

Дидактические - Систематичность и последовательность. - Развивающее обучение. - Доступность. - Воспитывающее обучение. - Учёт индивидуальных и возрастных особенностей. - Сознательность и активность ребёнка. - Наглядность.	Специальные - Непрерывность. - Последовательность наращивания тренирующих воздействий. - Цикличность.	Гигиенические - Сбалансированность нагрузок. - Рациональность чередования деятельности и отдыха. - Возрастная адекватность. - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса. - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
---	---	---

Методы работы по физическому развитию детей

Наглядные - Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни). - Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь педагога).	Словесные - Объяснения, пояснения, указания. - Подача команд, распоряжений, сигналов. - Вопросы к детям. - Образный сюжетный рассказ, беседа. - Словесная инструкция.	Практические - Повторение упражнений без изменения и с изменениями. - Выполнение упражнений в игровой форме. - Выполнение упражнений в соревновательной форме.
--	---	--

Средства	Формы
Двигательная активность, физические упражнения	- Физкультурные занятия (физическая культура). - Музыкальные занятия (музыкальная деятельность). - Прогулка. - Подвижные игры. - Физкультурные упражнения на прогулке. - Утренняя гимнастика. - Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей. - Гимнастика после пробуждения. - Физкультминутки, динамические паузы. - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования. - Закаливание детей. - Игровые сеансы и психогимнастика в соляной комнате. - Кружки, секции.
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода, соль)	
Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	

Использование здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: - динамические паузы, - подвижные и спортивные игры, - релаксация, - различные гимнастики.	Технологии обучения здоровому образу жизни: - физкультурные занятия, - проблемно-игровые занятия, - коммуникативные игры, - занятия из серии «Здоровье» - самомассаж.	Коррекционные технологии: - арт-терапия, - технологии музыкального воздействия, - сказкотерапия, - цветотерапия, - психогимнастика (в том числе в соляной комнате).
Медико-профилактические технологии		
- Организация мониторинга здоровья дошкольников.		- Аэроионизация воздуха (соляная комната), цветотерапия.

- Организация и контроль питания детей. - Организация и контроль физического развития детей, закаливания. - Организация профилактических мероприятий. - Обеспечение требований СанПиНа. - Организация здоровьесберегающей среды.	- Развитие физических качеств, двигательной активности. - Самомассаж. - Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки. - Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.
Организация психологической безопасности	
- Комфортная организация режимных моментов. - Оптимальный двигательный режим. - Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.	- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми. - Целесообразность в применении приёмов и методов. - Использование приёмов релаксации в режиме дня.
Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса	
- Создание условий для самореализации. - Учёт гигиенических требований. - Бережное отношение к нервной системе ребёнка. - Учёт индивидуальных особенностей и интересов детей.	- Предоставление ребёнку свободы выбора. - Создание условий для оздоровительных режимов. - Ориентация на зону ближайшего развития.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОО

Создание условий для двигательной активности детей	- Гибкий режим. - Занятия (задания) по подгруппам. - Оборудование спортивного зала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь. - Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
Система двигательной деятельности и психологической поддержки	- Утренняя гимнастика. - Прогулка. Приём детей на улице в тёплое время года. - Физическая культура (занятия), в том числе на улице. - Музыкальная деятельность (занятия). - Двигательная активность на прогулке. - Подвижные игры. - Динамические паузы (физминутки) на занятиях. - Гимнастика после дневного сна. - Физкультурные досуги, забавы. - Подвижные игры, хороводы, игровые упражнения. - Оценка эмоционального состояния детей с последующей корректирующей работой. - Психогимнастика (в том числе в соляной комнате). - Упражнения по охране зрения.
Закаливание	- Утренний приём на воздухе в тёплое время года. - Облегчённая форма одежды при выполнении спортивных упражнений и при нахождении в помещении. - Оптимальный температурный режим в помещениях. - Ходьба босиком в спальне до и после сна. - Пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. - Широкая аэрация помещений (проветривание: через каждые 1,5 часа, продолжительность зависит от температуры наружного воздуха). - специальные оздоровительные мероприятия (соляная комната).
Рациональное питание	- Организация второго завтрака (соки). - Введение овощей и фруктов в обед и ужин. - Соблюдение питьевого режима.

	- Гигиена приёма пищи. - Индивидуальный подход к детям во время приёма пищи.
Диагностика физического развития, состояния здоровья	- Диагностика уровня физической активности. - Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники. - Мониторинг психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом.

Лечебно-профилактические мероприятия

Профилактика простудных заболеваний: природные фитонциды: лук, чеснок; аэроионизация воздуха (соляная лампа)	Вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарём прививок)	Витаминизация
---	---	----------------------

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей		
		4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультурный тур	а) в помещении	2 раза в неделю (20)	2 раза в неделю (20-25)	2 раза в неделю (25-30)
	б) на улице	1 раз в неделю (20)	1 раз в неделю (20–25)	1 раз в неделю (25–30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке (20–25)	Ежедневно на каждой прогулке (25–30)	Ежедневно на каждой прогулке (30–40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)		
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий		
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20-25)	1 раз в месяц (30-40)	1 раз в месяц (40-45)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 90 мин.	2 раза в год до 90 мин.	
	в) дни здоровья	1 раз в три месяца	1 раз в квартал	
	г) туристские прогулки и экскурсии	-	2 раза в год до 120 мин.	2 раза в год до 150 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно		
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно		

Организация работы по развитию двигательной активности ребёнка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках ДОО места для движения. Одежда, не стесняющая движения.	Зам. заведующего по ВМР (старший воспитатель), воспитатели,

		Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям.	инструктор по физической культуре
Подвижные игры	Развитие умения двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие места для проведения гимнастики	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Способы интеграции образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Познавательное развитие: - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; - в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. Социально-коммуникативное развитие: - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; - приобщение к ценностям физической культуры; - формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных особенностях и возможностях; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; - накопление опыта двигательной активности в трудовой деятельности. Речевое развитие: - составление рассказов на темы здоровья и здорового образа жизни; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека, необходимости двигательной активности и физического совершенствования; - игровое общение.	Художественно-эстетическое развитие: - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Физическое развитие»; - развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов и моторики в творческой форме. Социально-коммуникативное развитие: накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда. Речевое развитие: использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Физическое развитие».

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Система работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, включает Примерную парциальную программу дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОО;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Цель: всестороннее развитие детей с ОВЗ навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

Раздел «Игра»

Цель: развитие игровой деятельности, освоение общепринятых правил и норм, формирование образа Я, воспитание способности к общению.

Задачи:

- формировать умение самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, отражать в игре окружающую действительность;
- формировать умение овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом;
- развивать в игре коммуникативные навыки;
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на чувства людей, подражательности, творческого воображения, активности, инициативности, самостоятельности.

Система работы по развитию игровой деятельности детей дошкольного возраста

Классификация игр (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)

Игры, возникающие по инициативе детей <i>Игры-экспериментирования:</i> - с природными объектами,	Игры, возникающие по инициативе взрослого <i>Обучающие игры:</i> - сюжетно-дидактические,	Народные игры <i>Тренинговые игры:</i> - интеллектуальные, - сенсомоторные,
--	---	--

- с игрушками, - с животными. Сюжетные самостоятельные игры: - сюжетно-образительные; - сюжетно-ролевые, - режиссёрские, - театрализованные.	- подвижные, - музыкально-дидактические, - учебные. Досуговые игры: - интеллектуальные, - игры-забавы, развлечения, - театрализованные, - празднично-карнавальные, - компьютерные.	- адаптивные. Обрядовые игры: - семейные, - сезонные, - культовые. Досуговые игры: - игрища, - тихие игры, - игры-забавы.
--	--	---

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)	Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)			
1. Воспитатель должен играть вместе с детьми. 2. На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам.	Обеспечение педагогических условий развития игры		Педагогическая поддержка самостоятельных игр	
	1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	2. Передача игровой культуры ребёнку	3. Развивающая предметно-игровая среда	4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности;
- развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником

и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и ДОО. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться

воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной

город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

4. Формирование основ гражданственности и патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к символике Российской Федерации, Республики Хакасия и г. Саяногорска – флагу, гербу, гимну, выступают задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического

работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в

знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Организация трудового воспитания

Самообслуживание (навыки культуры быта)	Общественно-полезный труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность)	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых (формирование уважительного отношения)
Формы организации трудовой деятельности			
Поручения: - простые и сложные, - эпизодические и длительные, - коллективные и индивидуальные.		Дежурство (не более 20 минут): - формирование общественно-значимого мотива; - нравственный, этический аспект.	Коллективный труд (не более 35-40 минут)
Типы организации труда			
Индивидуальный труд	Труд рядом	Коллективный труд	
		Общий труд	Совместный труд
Методы и приёмы трудового воспитания детей			
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок		Создание у детей практического опыта трудовой деятельности	
- Решение небольших логических задач, отгадывание загадок - Приучение к размышлению, эвристические беседы - Беседы на этические темы - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций - Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их		- Приучение к положительным формам общественного поведения - Показ действий - Примеры взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -Разыгрывание коммуникативных	

обсуждение - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - Задачи на решение коммуникативных ситуаций - Придумывание сказок	ситуаций - Создание контрольных педагогических ситуаций
---	--

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим

необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет

представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

2. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах;

пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Способы интеграции образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Речевое развитие: - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; - развитие свободного общения в процессе любой совместной деятельности, в том числе трудовой; - развитие свободного общения в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания. Познавательное развитие: - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; - формирование, расширение и углубление представлений о труде, профессиях, людях труда; - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни. Физическое развитие: - развитие игровой деятельности в части освоения подвижных игр с правилами, - развитие физических качеств в процессе освоения разных видов труда.	Речевое развитие: - использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, и безопасном поведении в нем; - составление рассказов о себе и своем окружении, городе, родном крае, стране; - свободное общение со взрослыми и детьми; - использование речевых игр («закончи предложение», «слова наоборот», «когда это было» и пр.) для обогащения и закрепления представлений, формируемых в рамках решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Художественно-эстетическое развитие: использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Познавательное развитие: использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Содержание работы предполагает создание ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание работы обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Основные направления работы по познавательному развитию детей

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;

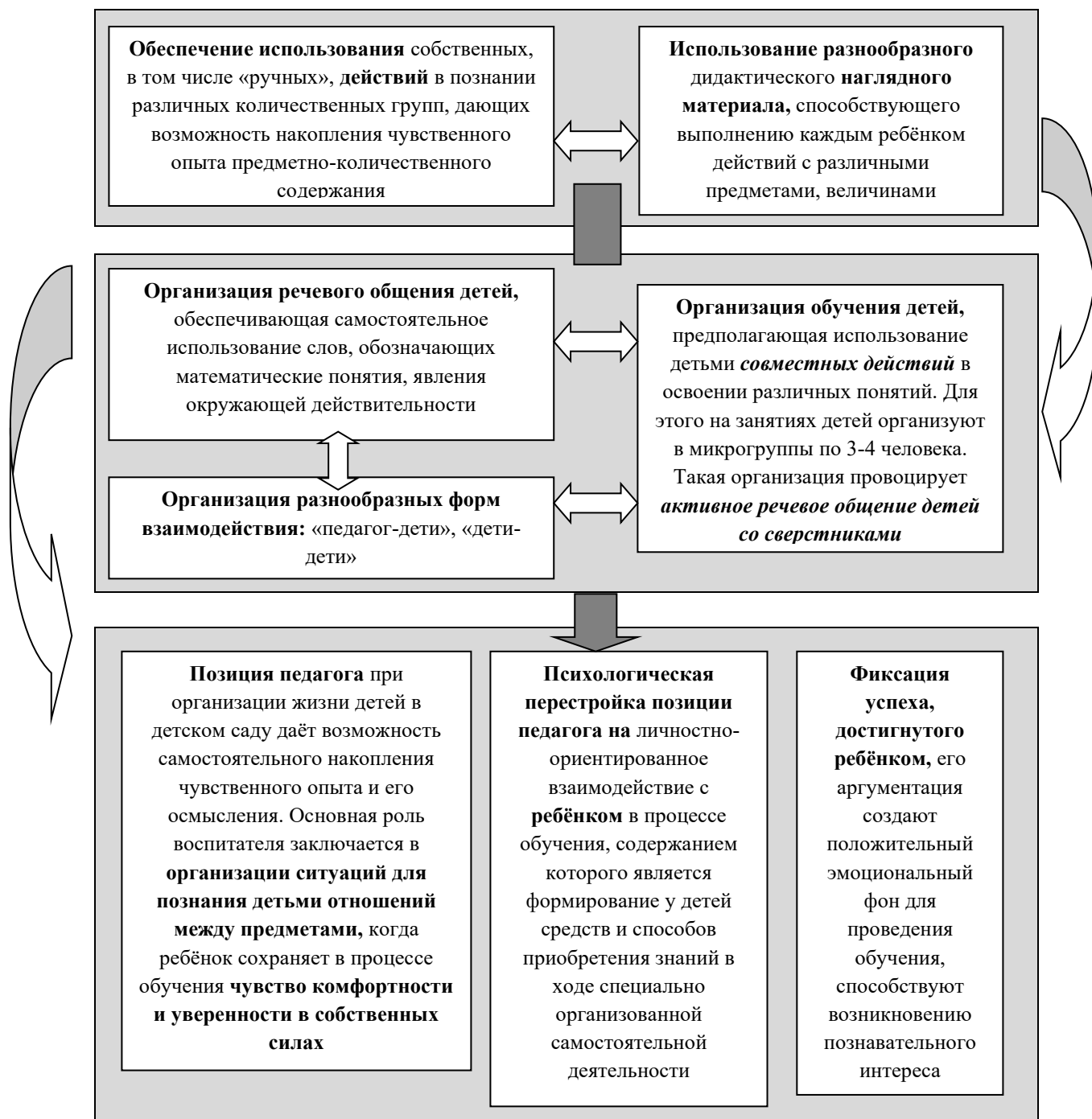
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

Формы работы с детьми по познавательному развитию

- | | | |
|----------------------------------|-------------------|------------------------|
| - Сюжетная игра | - Рассматривание | - Наблюдение |
| - Игра-экспериментирование | - Конструирование | - Развивающая игра |
| - Исследовательская деятельность | - Экскурсия | - Ситуативный разговор |
| - Интегративная деятельность | - Рассказ | - Создание коллекций |
| - Проектная деятельность | - Беседа | - Проблемная ситуация |

Реализация принципа развивающего обучения определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его мышления, воображения, умения анализировать, обобщать и делать выводы. Для развития данных способностей огромное значение приобретает педагогическая **поддержка инициативы детей и их самостоятельности** при познании окружающего мира в различных видах детской деятельности.

Педагогические условия полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине

(больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.
3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом

(результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Способы интеграции образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Речевое развитие: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. Физическое развитие: расширение кругозора детей в части представлений о здоровье, здоровом образе жизни, спорте и физической культуре; Социально-коммуникативное развитие: - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; Художественно-эстетическое развитие: расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.	Речевое развитие: использование художественных произведений для формирования целостной картины мира. Художественно-эстетическое развитие: использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В качестве парциальных программ в *части, формируемой участниками образовательных отношений*, использованы: парциальная программа художественного развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой, программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	
Цели:		
Приобщение к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.	- Создание условий для творческой самореализации. - Создание условий для открытия ребенком социума в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование изделий, построек.	Формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

Общие задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию имеют следующие разделы:

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

Раздел «Художественное творчество»

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Принципы организации работы по художественно-эстетическому развитию

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификация) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлексирующего). Обогащение сенсорно-чувственного опыта ребёнка.
- Организация тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений.
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Условия, необходимые для эффективного художественного развития детей

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности.
- Создание развивающей среды для занятий конструированием, рисованием, лепкой, аппликацией, прикладным творчеством и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной активности на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура, должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, побуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Модель эстетического отношения детей к окружающему миру		
1. Способность эмоционального переживания. Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ.	2. Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию. Приобретение художественного опыта в различной творческой деятельности. На основе этого опыта освоение «языка» изобразительно-выразительных средств и перенос опыта, освоенного под руководством взрослого или в сотворчестве с ним, в новые условия и самостоятельное его применение в творческих ситуациях.	3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество)

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.
3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до

конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярko проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярko проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям.

Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Раздел «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает

разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).
2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки

характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Содержание образования					
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Игра на детских музыкальных инструментах
Формы организации музыкального воспитания					
Фронтальные музыкальные занятия: - комплексные. - интегрированные, - тематические, - традиционные.	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях	Игровая музыкальная деятельность: - театрализованные музыкальные игры; - музыкально-дидактические игры; - игры с пением; - ритмические игры.	Совместная деятельность взрослых и детей: - театрализованная деятельность; - оркестры; - ансамбли.	Индивидуальные музыкальные занятия: - творческие занятия; - развитие слуха и голоса; - упражнения в освоении танцевальных движений; - обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Логопедические средства приобретают свои специфические особенности в музыкальном воспитании. **Средствами логопедической ритмики** являются: ходьба и маршировка в различных направлениях; упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции; упражнения, регулирующие мышечный тонус; упражнения, активизирующие внимание; счетные упражнения; речевые упражнения без музыкального сопровождения; упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра; упражнения, формирующие чувство музыкального темпа; ритмические упражнения.

Способы интеграции образовательной деятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Коммуникация: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Познавательное развитие: - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; - расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства; - через творческие формы работы дошкольники ассоциативно связывают государственные символы с важными историческими событиями страны. Социально-коммуникативное развитие: - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников в процессе изобразительной продуктивной деятельности; - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части	Содержание всех областей Программы может быть обогащено средствами продуктивной деятельности детей Речевое развитие: - использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»; - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений. Физическое развитие:

культуры и музыкального искусства. Физическое развитие: развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности. Речевое развитие: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе совместной изобразительной, продуктивной, музыкальной деятельности.	использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
---	--

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

1. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
2. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
3. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
4. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
5. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
6. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
7. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия

по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

8. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
9. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
10. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач):

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Педагог должен: - доброжелательно общаться с детьми, без обвинений и угроз; - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаруживать конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных практик могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них
--	--

	событиям и явлениям; - обеспечить в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Педагогу следует: - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, пояснения детьми их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых форм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие свободной игровой деятельности	Педагоги должны уметь: - создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер.
Развитие познавательной деятельности	Педагог может: - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-поисковые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях; - предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Развитие проектной деятельности	Педагог должен: - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательным к детским вопросам, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Физическое развитие	Важно: - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и

	менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
--	--

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Система воспитательно-образовательной работы ДОО нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра, инициативность и познавательная активность. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение.

В образовательном процессе педагогами используется **событийный подход**, когда деятельность разворачивается вокруг какого-либо события:

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- яркое событие в литературном художественном литературном произведении;
- событие, специально смоделированные педагогом, путём внесения новых необычных интересных предметов;
- событие в детском коллективе (ценностное событие в субкультуре дошкольников внутри возрастной группы).

Образовательные события способствуют интеграции образовательного процесса, формируют эффективное образовательное пространство, направленное на формирование целостной, разносторонне развитой личности, а также способствуют повышению мотивации ребёнка к обучению. Организация образовательных событий насыщает жизнь детей яркими запоминающимися моментами, вызывает позитивный эмоциональный отклик.

Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется на адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками является игра, а также такие виды детской деятельности как коммуникативная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы.

Основной формой взаимодействия детей дошкольного возраста с педагогом является их **совместная деятельность**, которая с позиций личностно-ориентированного взаимодействия не может не быть партнёрской. В совместной деятельности ребёнок и взрослый приобретают общее искомое – сам способ её организации: для ребёнка неизвестным выступает принцип решения поставленной перед ним задачи; для взрослого искомые являются конкретные пути поиска и открытия этого принципа детьми. Задачам совместной деятельности взрослого с детьми соответствуют такие образовательные ситуации, в которых идёт равноправный поиск решений проблемы (задачи) в ходе совместных наблюдений, рассказов, экскурсий, дискуссий, экспериментирования и др.

В зависимости от образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, организация совместной деятельности бывает:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Педагоги используют три формы организации совместной деятельности:

- совместно-индивидуальная деятельность (каждый участник решает часть общей задачи независимо друг от друга);
- совместно-последовательная деятельность (общая задача выполняется последовательно каждым участником);
- совместно-совместная деятельность (одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными).

Самыми оптимальными в условиях совместной деятельности являются малые группы, объединение в которые осуществляется по интересам, симпатиям, полу, задачам, на основе дидактического материала и т.д.

Совместная деятельность является условием освоения ребёнком позиции субъекта деятельности, при которой формируются личностные качества (активность, инициативность, самостоятельность, креативность).

В общем виде структура совместной деятельности выглядит следующим образом:

- 1) постановка (воспитателем или детьми) познавательной, проблемной или иной задачи и принятие её всеми участниками;
- 2) процесс совместной деятельности – анализ задачи, выдвижение детьми способов решения задачи, обсуждение и выбор способов решения и собственно решение: совместная деятельность детей и взрослых по реализации задачи;
- 3) результаты совместной деятельности, их обсуждение и оценка.

Применительно к совместной деятельности педагога и детей в ходе организованной образовательной деятельности (на занятии), структура такой деятельности может быть представлена следующим образом:

- 1) совместное выделение проблемы, интересующей детей;
- 2) совместное определение цели деятельности детей;
- 3) совместное планирование деятельности детей, выдвижение гипотез, версий, выбор путей решения задач, средств, материалов;
- 4) самостоятельная деятельность детей, дифференцированная помощь педагога;
- 5) обсуждение полученного результата: хода занятия, действий каждого ребёнка, обсуждение успехов, выяснение причин неудач.

По форме участия взрослого все виды детской деятельности можно условно классифицировать следующим образом:

- **взрослый организует** (занятия);
- **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность);
- **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (событийная деятельность, образовательное событие);
- **взрослый не вмешивается** (свободная игра).

Воспитательно-образовательный процесс ДОО условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

Формы организации	Задачи педагога	Образовательные результаты
Занятия (<i>взрослый организует</i>)	Проводить занятия в соответствии с Программой, обеспечивая соблюдение следующих принципов: - учет зоны ближайшего развития, - культуросообразность, - деятельностный подход, - возрастное соответствие,	Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

	- развивающее обучение, - амплификация развития, - создание пространства детской реализации	
Обогащенные игры в центрах активности <i>(взрослый помогает)</i>	- Наблюдать за детьми, при необходимости помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказывать новый способ действия и пр.). - Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. - Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.	- Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. - Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.
Проектная деятельность <i>(взрослый создает условия для самореализации)</i>	- Заметить проявление детской инициативы. - Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею. - При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь). - Помочь детям в представлении (предъявлении презентации) своего проекта.	- Развитие инициативы и самостоятельности. - Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. - Воспитание стремления быть полезным обществу. - Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). - Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). - Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
Образовательное событие <i>(взрослый участвует в процессе наравне с детьми)</i>	- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. - Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. - Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. - Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, измерении, рисовании, конструировании и пр.	- Развитие творческой инициативы и самостоятельности. - Формирование детско-взрослого сообщества группы. - Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. - Развитие способности применять на практике полученные знания, умения и навыки. - Развитие регуляторных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
Свободная игра <i>(взрослый не вмешивается)</i>	- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).	- Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-

	- Развивать детскую игру. - Помогать детям взаимодействовать в игре. - Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.	коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). - Развитие детской инициативы. - Развитие умения соблюдать правила. - Развитие умения играть различные роли. - Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.
--	---	---

Задачи коррекционно – развивающей работы реализуются на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

- **Групповые и подгрупповые занятия** для детей в общеразвивающей и компенсирующей группе приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формирование произношения и подготовку к обучению грамоте.
- **Индивидуальные занятия** направлены на коррекцию индивидуальных нарушений и иных нарушений психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении Программой.

В индивидуальном образовательном маршруте каждого ребенка отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить нарушения. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании. Коррекционно – развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Задачи педагога	Ожидаемые образовательные результаты
Утренний прием детей	- Встретить детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. - Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях).	- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. - Развитие навыков вежливого общения. - Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	- Провести зарядку весело и интересно. - Способствовать сплочению детского сообщества.	- Положительный эмоциональный заряд. - Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. - Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	- Обеспечить информированность детей о том, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, косынку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. - Давать дежурным посильные задания, чтобы они знали свои обязанности и	- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. - Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умение быть благодарным. - Формирование привычки пользоваться «вежливыми»

	могли успешно с ними справляться. - Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. - Способствовать тому, чтобы дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали поблагодарить.	словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	- Учить детей быстро и правильно мыть руки. - Приучать к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). - Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы они понимали, что чистота рук это жизненная необходимость для сохранения здоровья.	- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). - Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование навыков здорового образа жизни). - Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	- Создавать условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. - Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. - Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. - Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена еда, формировать чувство признательности поварам за их труд. - Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и др.).	- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. - Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. - Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить новости, которые могут быть интересны и/или полезны (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и пр.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможен переход «проблемной ситуации» в образовательное событие). Развивающий диалог: направлять беседу недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, не давать прямых объяснений и	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умения вести диалог (слушать собеседника, аргументировано высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную

	готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким и т.д.).	деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к ДОО.
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик. - Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. - Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. - Развитие доброжелательности, готовности помочь сверстнику.
Прогулка	- Организовать интересную и содержательную деятельность детей. - Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). - Организовать подвижные и спортивные игры и упражнения. - Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице. - Способствовать сплочению детского сообщества. - При возможности, организовывать разновозрастное общение. - Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. - Удовлетворение потребности в двигательной активности. - Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. - Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. - Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон	- Создавать условия для полноценного дневного сна (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). - Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. - Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы формировать любовь и потребность в регулярном чтении.	- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. - Развитие навыков самообслуживания. - Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. - Приобщение к художественной литературе.
Постепенный	- К пробуждению детей подготовить	- Формирование у детей

подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	(проветрить) игровую комнату. - Организовать постепенный подъем (по мере пробуждения). - Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры так, чтобы детям было интересно. - Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.	ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). - Комфортный переход от сна к активной деятельности. - Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое интересное и хорошее, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к ДОО. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если они возникали в течение дня. Подвести детей к самостоятельному разрешению проблемы. Организовать обсуждение планов реализации совместных дел. Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога.	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к ДОО. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	- Попрощаться с каждым ребенком доброжелательно, чтобы у него сформировалась уверенность в том, что в детском саду его любят, ждут и всегда ему рады. - Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию (предстоящие события, успехи и проблемы ребенка), способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и ДОО.	- Эмоциональный комфорт. - Формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день. - Приобщение родителей к образовательному процессу. - Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в ДОО.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками. Обеспечение в течение дня чередования ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Речевое развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, рассматривание книг и картинок, самостоятельные игры в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Познавательное развитие: создание среды, в которой ребенок может выбрать род занятий, материалов, пространства, занять себя интересным, любимым делом, создать собственный замысел и воплощать свои проекты.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, раскрашивать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Вариативные средства реализации Программы

- Реальные и виртуальные (сетевые образовательные ресурсы, электронные пособия).
- Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, мультфильмы).
- Естественные и искусственные (натуральные объекты, гербарии, плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски).
- Демонстрационные и раздаточные (муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные).
- Печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал).
- Учебные приборы (компас, микроскоп, колбы и т.д.).
- Спортивное оборудование.

Осуществляя самостоятельный выбор форм, методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, субъективные проявления ребенка в деятельности (интерес к миру и культуре, избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности, самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности, инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью, творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности), педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

2.2.2. Способы направления и поддержки детской инициативы и самостоятельности

Развитие инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов, для этого разворачивается **«пространство детской реализации»** (ПДР). Для обеспечения ПДР взрослый должен уметь:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность дошкольника (инициативность, автономия, ответственность) формируется, если взрослые **создают условия** для того, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно **создают ситуации**, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Способы и приемы поддержки детской инициативы:

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи,

поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития инициативы, активности и самостоятельности:

Среда рассматривается как некоторая система возможностей, которая задается через материальные объекты, допускающие различные способы употребления, установленные не только культурой, но и самим ребенком (ребенок на свое усмотрение использует и употребляет предлагаемые объекты). Созданная в ДОО среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских центров, художественных уголков, библиотек, игровых уголков), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Ежедневно в течение дня педагоги выделяют время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Создание условий для творческого самовыражения детей:

- Выделение времени в режиме дня для предоставления возможности детям создавать свои произведения.
- Создание атмосферы принятия и поддержки во время занятия творческими видами деятельности.
- Оказание помощи в овладении необходимыми техническими навыками.
- Избегание стереотипности заданий, предлагаемых детям.
- Поддержка инициативы ребёнка в воплощении замысла и выборе для этого средств.
- Организация событий, выставок, на которых дети могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

- Наполнение предметно-пространственной среды необходимыми для творчества материалами (краски, пластилин, детские музыкальные инструменты, поделки по дереву, костюмы для театральной деятельности и пр.).

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательного процесса ДОО составляют адекватные дошкольному возрасту **культурные практики** – игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, художественное чтение, коммуникативная деятельность – при ведущей роли игровой деятельности. Данные культурные практики развивают творческое воображение, культуру чувств и переживаний, этические представления, произвольность поведения, способность к планированию собственной деятельности, к волевому усилию, а также предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Виды образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Деятельность ребенка в актуальной предметно-развивающей среде	Организация деятельности, способствующей реализации программы дошкольного образования
Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Организованная взрослым самостоятельная деятельность ребёнка	

Модель организации образовательного процесса предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках ООД (занятий), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят преимущественно комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе ООД. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации

задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагоги широко используют также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, и применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации «запускают» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создание детских газет, спектаклей, коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность (занятие) реализуется как **совместная деятельность взрослого и ребенка**, выстраиваемая на основе увеличения доли самостоятельности ребенка: *делаю как я; я делаю, ты – помогаешь; ты делаешь, я – помогаю*; каждый делает свою часть работы.

Совместная деятельность взрослого и детей в процессе занятий и режимных моментов основывается на принципах организации партнёрской деятельности:

- включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

На начальном этапе обучения действия ребенка направлены на освоение разнообразной предметной среды, на реализацию своих непосредственных интересов. Его действия побуждаются стремлением быть со взрослым, подражать ему, сотрудничать с ним, и, в то же время, стремлением делать то, что интересно самому. Смысл действий ребёнка – реализация собственных спонтанных действий, стремление подражать взрослому, действовать «как взрослый», заслужить его одобрение. Задача педагога состоит в том, чтобы перевести ненаправленную активность детей в русло культурных практик, т.е. вовлечь детей в основные формы совместной деятельности – игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативную и др. Взрослый не навязывает детям собственной инициативы, внимателен к проявлениям детской активности, создает насыщенную предметную среду для развития, инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия.

Примерные формы работы по освоению детьми культурных практик

Игровая детская деятельность

- Сюжетные игры, игры с правилами
- Создание игровой ситуации по мотивам художественных произведений
- Игры с речевым сопровождением
- Пальчиковые игры
- Театрализованные игры

Продуктивная детская деятельность

- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
- Детский дизайн
- Выставки, мини музеи

Познавательно-исследовательская деятельность

- Наблюдение, экскурсия
- Решение проблемных ситуаций
- Экспериментирование, исследование
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады)
- Конструирование

Коммуникативная детская деятельность

- Беседа, ситуативный разговор
- Речевая ситуация
- Составление и отгадывание загадок
- Игры и игровые ситуации (сюжетные, с правилами, театрализованные)
- Этюды и постановки

Под **самостоятельной деятельностью** детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды. Предметно-развивающая среда обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Виды самостоятельной деятельности

- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, вышивание)
- Сюжетная игра
- Познавательно-исследовательская деятельность (игры с головоломками, мозаикой, действующими моделями транспортных средств; поиск решений в лабиринтах, недостающих или лишних изображений на картинках и т.д.)
- Игра с правилами (лото, домино, игры-бродилки по типу «гусек» и др.)
- Конструирование из строительного материала и детских конструкторов
- Коммуникативная деятельность (общение со сверстниками)
- Отдых
- Рассматривание (чтение) книг.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Образовательная деятельность и культурные практики, реализуемые в утренний период:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.), подготовка материалов к занятиям (раскладывание карандашей, бумаги, счётного материала и др.);

- ситуативные беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность и культурные практики, реализуемые на прогулке:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание бережного отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке;
- свободное общение воспитателя с детьми и детей между собой.

Образовательная деятельность и культурные практики, реализуемые во второй половине дня:

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Самостоятельные игры детей (индивидуальные и коллективные).
- Коммуникативная деятельность. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения умений и навыков (занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), коллекционирование). Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная, литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги, кукольные спектакли. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Цель: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с НОДА посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ЦПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с НОДА являются следующие:

- 1. Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.
- 2. Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:
 - коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
 - предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
 - развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с НОДА.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с НОДА, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Этапы коррекционной работы:

I этап: основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

II этап: целенаправленное формирование и развитие высших психических функций:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники.

Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап: вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Планируется и осуществляется работа по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной Программой. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Организация диагностической работы как основы образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации АОП *может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся.*

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий.

При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка,

- адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с НОДА;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является *качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.*

Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с НОДА пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	1. Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать

речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

2. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

3. Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к

	сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с НОДА; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
2. Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<i>1. Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</i> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение

	подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующие функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<i>1. Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i> 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с НОДА и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители

	транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмтрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	1. Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;

	3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
2. Коррекционная направленность в работе по	1. Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:

развитию конструктивной деятельности	1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению
--	---

	конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
3. Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<i>1. Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i> 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i> 1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-

десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

2. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

3. Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

	7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). 4. Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
4. Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	1. Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества

свойств объекта;

2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;

3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;

4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);

5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

2. Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);

8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;

	9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
5. Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	1. Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

	12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; 2. Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы по развитию речи	1. Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;

5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);

6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

2. Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

3. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать)

ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) вырабатывать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

4. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - *жс-жс-жс-жс*);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

5. Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности,

развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

6. Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

7. Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и

	коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. 8. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. 9. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в
--	--

	клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
2. Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	1. Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность в работе	1. Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов

по развитию детского творчества	деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит»); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу
---	--

повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

2. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;

2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа,

	поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
2. Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	Задачи: 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
3. Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1. Задачи: 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

	12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с НОДА; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с НОДА подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

В ходе физического воспитания у детей с НОДА большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки детей с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь,

предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Дошкольников стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагоги продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. В данный период к работе следует привлекать семьи воспитанников, акцентируя внимание родителей (законных представителей) на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей.

2.4. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Цель работы с родителями: обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

- 1) Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс.
- 2) Внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- 3) Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- 4) Повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Основные принципы работы ДОО с семьями воспитанников с НОДА:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в организации воспитания детей и коррекции нарушений развития речи;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Направления работы с семьями воспитанников:

- *аналитическое* – изучение семьи, выявление образовательных потребностей ребенка с НОДА и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- *коммуникативно-деятельностное* – направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- *информационное* – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

1. Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи – решается с помощью социально-педагогической диагностики, предполагающей использование наблюдения, беседы, анкетирования и др.

Наблюдение – метод исследования, который используется при изучении внешних проявлений поведения родителей и детей (других членов семьи) без вмешательства со стороны наблюдающего.

Беседа – метод получения и корректировки информации на основе общения. Доброжелательная беседа, позволяет воспитателю прикоснуться к внутреннему миру родителя (ребёнка), увидеть успехи и затруднения как во взаимодействии с окружающими, так и в семейном воспитании.

Анкетирование – метод сбора информации путём письменных ответов на поставленные вопросы, используется педагогами при изучении отношений, предпочтений, ожиданий родителей («Оценка удовлетворенности качеством дошкольного образования», «Оценка качества питания в ДОО», исследование запросов в области организации дополнительного образования и пр.).

День открытых дверей – форма взаимодействия, открывающая родителям мир детского сада и предъявляющая им достижения педагогического коллектива в образовании, воспитании и развитии детей.

Консультации. Главная цель консультации – достижение глубокого, объективного понимания родителями проблем ребёнка, его личности в целом, определение своей воспитательной стратегии в общении с ним и способов взаимодействия с другими участниками образовательного процесса (организуются индивидуальные консультации по запросу и при необходимости, а также групповые консультации на родительских собраниях).

2. Информационно-просвещенческое обеспечение взаимодействия направлено на ознакомление родителей с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Стенды – наглядная форма предъявления информации. Для семьи на стендах педагоги размещают информацию трёх видов: стратегическую (многолетнюю), тактическую (годовую), оперативную. В вестибюлях детского сада оформлено три постоянно действующих стенда «Информация», «Здоровье малыша», «Детская безопасность на дороге», а также стендовая информация оформлена в родительских уголках во всех группах.

Буклет – издание, отпечатанное на одном листе, может читаться и рассматриваться без разрезки, раскрываясь ширмообразно («Психолог советует», «Жестокое обращение с детьми» и др.).

Памятка – структурированный, короткий текст (напоминание), призывающий родителей к осознанному воспитанию детей в семье и сотрудничеству с детским садом в решении

различных образовательных задач («Памятка для родителей будущего первоклассника», «12 шагов к адаптации новенького в детском саду» и др.).

Благодарственное письмо – обращение с благодарностью за помощь в организации и проведении каких-либо мероприятий в детском саду (экскурсий, праздников, акций, конкурсов и др.), а также за сотрудничество в воспитании и обучении детей.

Открытка – письменное поздравление с достижениями ребёнка, а также с праздниками.

Выставки – собрание предметов (рисунков, поделок и др.), расположенных для обозрения детей и взрослых. Тематические выставки совместных поделок детей и их родителей, как правило, организуются два раза в год («Осенние дары для поделок и игры», «Новогодние украшения»). Кроме того, еженедельно в каждой группе организуются выставки творческих работ воспитанников для демонстрации родителям достижений детей в области продуктивных видов деятельности.

3. Совместная деятельность не только развивает отношения педагогов и родителей, родителей и детей, но и содействует развитию отношений между семьями воспитанников.

Акция – действие, предпринимаемое для какой-либо цели (обращение к актуальным потребностям). Как правило, в детском саду проводится два вида акций: «Безопасные каникулы» (безопасное поведение пешехода) и благоустройство и озеленение территории.

Вечера досуга, праздники. Проведение и совместная организация праздников и досугов детей является хорошим средством объединения детей и взрослых. В детском саду все праздники проводятся с участием родителей.

4. Образование родителей – обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений, выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Тренинг – форма образования, повышающая родительскую компетентность (в ДОО используются элементы тренинговых технологий при организации родительских собраний в интерактивной форме).

Мастер-класс – презентация педагогом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения («Как подготовить руку к письму», «Как научить ребёнка рассказыванию» и др.).

Семинар – вид учебного практического занятия, способствующего расширению кругозора слушателей, ознакомлению их с важнейшими проблемами и исследованиями в педагогике, психологии, повышению педагогической компетентности («Какие игрушки нужно покупать детям», «Как организовать детский праздник»).

Лекционные занятия, организуемые специалистами, носят характер собеседования по поводу основных вопросов воспитания детей.

Система методических рекомендаций. Рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приёмах и (при необходимости) в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации по организации работы с детьми дома необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Рекомендации являются подсказкой для родителей: в какое время организовать совместную деятельность с ребёнком, во что и как следует играть с ребёнком дома. Родители могут предложить ребёнку поиграть в различные игры, провести пальчиковую гимнастику, прочитают стихотворение, помогут составить рассказ и отгадать загадку.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога	Роль педагога-партнёра
- Выступающий лидер (указывает, как надо поступать). - Руководит. - Оценивает ребёнка и предоставляет родителям информацию о его развитии. - Ответы на все вопросы знает сам. - Ставит цели развития ребёнка и группы в целом.	- Гид (ведёт, опираясь на инициативу участников). - Задаёт вопросы. - Спрашивает родителей о ребёнке и вместе с ним оценивает его развитие. - Ищет решение проблем вместе с родителями. - Узнаёт цели и пожелания родителей в отношении их ребёнка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения.

- Ожидает от родителя вопросов к нему как к знающему специалисту

- Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений;
- преемственность в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- заинтересованное ответственное участие родителей в процессе коррекции речи детей.

2.5. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников с НОДА в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
2. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
3. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
4. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания
5. Ценности здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
6. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
7. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Рабочая программа воспитания разработана для детей, получающих дошкольное образование в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Рабочая программа воспитания является обязательным компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный.

В соответствии с п.2 ст.2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституциональные и национальные ценности российского общества.

Основные направления воспитательной работы в ДОО					
патриотическое	социальное	трудовое	познавательное	физическое и оздоровительное	этико-эстетическое
Ценности Родины и природы	Ценности человека, семьи и дружбы, добра, сотрудничества	Ценность труда	Ценности знания	Ценность здоровья и жизни	Ценность культуры и красоты

Согласно ФГОС ДО, воспитательные задачи реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среде ДОО.

Основные понятия и сокращения, используемые в рабочей программе воспитания

Программа, Программа воспитания – рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка».

ДОО – дошкольная образовательная организация (МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка»).

ОП ДО – Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка».

АОП ДО – Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с НОДА МБДОУ детский сад № 16 «Дюймовочка».

ПДР – пространство детской реализации.

ЗБР – зона ближайшего развития.

ППС – предметно-пространственная среда.

2.5.1. Целевой раздел

2.5.1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Цель воспитания: личностное развитие ребёнка с ОВЗ и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Направления работы	Задачи воспитания
	Обучающиеся с ОВЗ от 3 лет до 8 лет
Социальное	- Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Воспитывать инициативность и самостоятельность. - Закреплять традиционные гендерные представления. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам. - Воспитывать стремление следовать положительному примеру. - Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. - Развивать готовность к сотрудничеству и навыки общения. - Развивать регуляторные способности через освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности собственной деятельности.
Познавательное	- Развивать познавательный интерес, любознательность и познавательную мотивацию. - Формировать социальные представления и представления об окружающем мире.
Трудовое	- Развивать навыки самообслуживания. - Приобщать к труду. - Формировать представления о профессиях, связанных со спецификой родного города. - Формировать представления о человеке труда.
Патриотическое	- Расширять представления о республике Хакасии и г. Саяногорске как о своей малой родине. - На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. - Развивать умение видеть красоту и своеобразие природы; воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе.
Физическое и оздоровительное	- Формировать основы безопасного поведения в природе, на дорогах; приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. - Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. - Воспитывать культурно-гигиенические навыки. - Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.
Этико-эстетическое	- Развивать интерес к художественной литературе. - Развивать художественно-творческие способности. - Формировать интерес и предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. - Развивать эстетическое восприятие окружающего мира. - Воспитывать художественный вкус.

Задачи воспитания реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными основными образовательными программами ДОО (ОП ДО и АООП ДО).

2.5.1.2. Принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и опирается на следующие принципы.

- *Принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

- *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотрудничество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- *Принцип общего культурного образования.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

- *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- *Принцип безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз. Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- *Принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.5.1.3. Уклад ДОО

Программа реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность участников воспитательно-образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- 2) наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- 3) взаимодействие с родителями по вопросам воспитания детей с НОДА;
- 4) учет индивидуальных особенностей детей с НОДА, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Специфика и формы организации дневного цикла жизни ДОО

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в младших и средних группах на день

Линии развития и воспитания	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое	- Приём детей (в тёплое время года на улице). - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Гигиенические процедуры. - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). - Динамические паузы на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное	- Занятия. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. - Экскурсии по участку. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия, игры. - Досуги. - Индивидуальная работа.
Социально-	- Утренний приём детей, индивидуальные и	- Индивидуальная работа.

коммуника- тивное	- подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Формирование навыков культуры общения. - Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры.	- Эстетика быта. - Трудовые поручения. - Игры с ряжением. - Работа в книжном уголке. - Общение младших и старших детей. - Сюжетно-ролевые игры.
Художест- венно- эстетическое	- Организация музыкальной и изобразительной деятельности (занятия). - Эстетика быта. - Экскурсии в природу (на участке).	- Музыкально-художественные досуги, кукольный театр. - Индивидуальная работа.

*Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день
в старших и подготовительных группах*

Линии развития и воспитания ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	- Приём детей (в тёплое время года на улице). - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Гигиенические процедуры. - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). - Физкультминутки на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	- Занятия познавательного цикла. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. -Экскурсии по участку. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия. - Развивающие игры. - Интеллектуальные досуги. - Занятия по интересам. - Индивидуальная работа.
Социально- коммуникативное развитие	- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. - Формирование навыков культуры общения. - Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры.	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. - Эстетика быта. - Тематические досуги в игровой форме. - Работа в книжном уголке. - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). - Сюжетно-ролевые игры.
Художественно- эстетическое развитие	- Организация музыкальной и изобразительной деятельности (занятия). - Эстетика быта. - Экскурсии в природу. - Посещение музея.	- Музыкально-художественные досуги, кукольные спектакли. - Индивидуальная работа.

Модель недельного цикла жизни ДОО

Вид деятельности	Периодичность		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Формирование психологической готовности к обучению в школе (педагог-психолог)	-	-	1 раз в неделю (ноябрь - апрель)
Групповая работа педагога-психолога по оптимизации процесса адаптации к ДОО	-	-	-
Самостоятельная деятельность детей ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровые сеансы в соляной комнате	по 2 недели 1 раз в год	по 2 недели 1 раз в год	по 2 недели 1 раз в год

Примерная модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО на год

Месяц	Целевая группа	
	дети	родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День Знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание
Октябрь	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов
Ноябрь	Кукольный спектакль День матери	День матери Помощь в изготовлении декораций к спектаклю
Декабрь	Новогодний праздник Конкурс на лучшую новогоднюю поделку	Новогодний праздник Конкурс на лучшую новогоднюю поделку ребёнка, выполненную совместно с родителями
Январь	Зимние каникулы Досуг «Прощание с ёлочкой» Фестиваль-конкурс «Радуга талантов»	Родительские собрания в группах Помощь в подготовке детей к фестивалю-конкурсу «Радуга талантов»
Февраль	День защитника Отечества Масленица	День защитника Отечества. Масленица
Март	Праздник 8 марта Развлечение «Чыл Пазы» Весенние каникулы	Праздник 8 марта Помощь в организации каникулярных мероприятий
Апрель	Развлечение «День смеха» Фестиваль-конкурс «Хрустальный ключик»	Анкетирование (удовлетворенность качеством дошкольного образования) День открытых дверей Фестиваль-конкурс «Хрустальный ключик»
Май	Выпускной балл День Победы	Выпускной балл Помощь в озеленении и благоустройстве

	Развлечение по ПДД (велотранспортная площадка)	прогулочных участков Родительские собрания в группах
Июнь	Праздник День защиты детей Спортивный праздник	Праздник День защиты детей Спортивный праздник
Август	Кукольный спектакль	

Предметно-развивающая среда ДОО обеспечивает систему возможностей для стимулирования активности детей с НОДА, с одной стороны, и характера педагогического взаимодействия взрослого и ребенка, с другой. При этом педагоги имеют возможность работать в **зоне ближайшего развития (ЗБР)**, а также создавать **«пространство детской реализации» (ПДР)**. ЗБР задается взрослым, ребенок является ведомым. Продуктом деятельности является освоение ребенком уже известного образца. В ПДР взрослый следует за ребенком, помогая его активности, при этом создается новый продукт, не вписанный в культурные нормы.

ПДР не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности. Роль взрослого заключается в обеспечении процесса реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Важно услышать **«голос ребенка»**, создать условия для его трансформации в детскую идею, ее реализацию и оформление в продукте.

Таким образом, развитие ребенка с НОДА обеспечивается возможностью пребывания в двух пространствах: ЗБР и ПДР, то есть в освоении культуры прошлого (уже существующих культурных образцов) и участия в построении культуры будущего (развитие, ориентированное на будущее). В ЗБР взрослый выступает в роли носителя культуры, ребенок осваивает её в процессе взаимодействия, подражая взрослому. ПДР – особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений.

Важнейшим условием реализации Программы является **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды**.

При организации взаимодействия с детьми с НОДА педагоги используют **перспективные технологии воспитательно значимой деятельности**:

- образовательное событие и событийный подход к организации деятельности;
- развивающий диалог;
- утренний и вечерний круг;
- создание пространства детской реализации;
- технологии позитивной социализации;
- «ровесничество» - технология создания детского сообщества.

Педагоги создают условия для того, чтобы у ребенка появилась возможность:

- быть услышанным и оцененным;
- решать проблемные ситуации, устанавливать связи там, где это неочевидно;
- аргументировать свои суждения, предлагать собственные творческие решения;
- работать в группах, сотрудничать, помогать друг другу;
- уходить от помощи взрослого, двигаясь к автономии группы («мы сами»);
- решать задачи, ставить их, реализовывать свои намерения.

Система воспитательно-образовательной работы ДОО нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра, инициативность и познавательная активность. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют не только образовательное, но и воспитывающее значение.

Основные традиции воспитания в ДОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела ДОО (праздники, акции, проекты и др.), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- педагоги ориентированы на формирование детских коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;

- воспитательный процесс организуется в интересах обучающихся при тесном взаимодействии ДОО и семьи;
- для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума других образовательных организаций, учреждений культуры, здравоохранения и пр.).

ДОО является открытой социальной структурой, направленной на активное взаимодействие с другими социальными структурами муниципального образования г. Саяногорск и Республики Хакасия. Развитие социальных связей ДОО с различными учреждениями дает дополнительный импульс для развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса. **Социокультурный контекст** является вариативной составляющей Программы, его реализация опирается на построение социального партнерства ДОО с родительской общественностью и учреждениями разных видов и типов.

2.5.1.4. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда строится по **трем линиям**:

- **«от взрослого»**, который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- **«от совместной деятельности ребенка и взрослого»**, в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- **«от ребенка»**, который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Работа над созданием ПДР предполагает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в создании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для предъявления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Воспитывающая среда наполнена **ценностно-смысловым содержанием** всех форматов жизнедеятельности ДОО.

Форматы жизнедеятельности	Ценностно-смысловое содержание, виды и формы деятельности
Детские виды деятельности	Психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, общение и др. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса воспитания и обучения, занимается важным и интересным для него делом.
Развивающая предметно-пространственная среда	Среда выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (предоставляет возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, обеспечивает условия для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование,

	конструирование, проекты и пр.)).
Режимные моменты	Придают системность воспитательной работе ДОО через: - использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов; - использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей; - задействование специфических видов детской деятельности, способствующей достижению целей воспитания в режимных моментах; - организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания.
Праздники и мероприятия	- Использование воспитательного потенциала праздников и мероприятий. - Побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками. - Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту общих дел, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения; - использование вариативных форм проведения мероприятий (праздники, акции, проекты, соревнования, выставки, концерты).

Воспитывающая среда ДОО формируется в **трех уровнях социальных отношений внутри ДОО.**

1. Ребенок и педагог.

Это уровень отношений между одним ребенком и педагогом. Сюда же относятся отношения родителей с педагогом, потому что маленький ребенок неотделим от семьи. Отношения с родителями играют важную роль и на других уровнях. Педагогам необходимо получить от родителей информацию об индивидуальных особенностях малыша. Родителям необходимо получать информацию от педагогов о том, что их ребенок чувствует и чем занимается в их отсутствие. Также ДОО предоставляет родителям возможность познакомиться с педагогическими подходами, применяемыми в детском саду.

Чем младше ребенок, тем сильнее он нуждается в уходе и телесном контакте. В повторяющихся взаимодействиях с педагогом у детей формируются модели игрового поведения и определенные ритуалы, которые они могут предвидеть (так как они повторяются). В ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого обеспечивается достижение поставленных воспитательных целей.

Взаимодействуя со взрослым ребенок осваивает модели поведения, которые выражают социальные и культурные нормы и ценности. Ребенок знакомится с нравственными правилами в повседневном уважительном общении с воспитателями. Поведение педагога должно быть образцом для ребенка. Ребенку младшего дошкольного возраста трудно следовать инструкциям, но при этом он охотно подражает всему, что видит. Воспитатели должны организовать повседневную жизнь в группе так, чтобы детям хотелось подражать им. Воспитатель сам должен демонстрировать такое поведение, какое он хотел бы видеть у детей.

2. Дети в малых группах и педагог. На этом уровне рассматриваются *взаимоотношения детей с друзьями и товарищами по играм*, а также *контроль со стороны педагогов*.

В группе дети могут мешать друг другу, а малыши даже заблудиться в помещении. Поэтому педагоги должны позаботиться о том, чтобы:

- находиться рядом и быть доступными для детей, которые в них нуждаются;
- создать такую структуру, в которой дети могли бы играть спокойно.

Создание структуры означает как организацию пространства и наведение группового порядка, так и разделение детей на небольшие группы. С одной стороны, большое значение имеет предметная среда: зонирование пространства, игровой материал. Если пространство хорошо продумано, четко обозначены уголки активности и если педагоги должным образом направляют детей, то конфликты и ссоры между воспитанниками исчезают и они концентрируются на игре.

С другой стороны, важен способ организации социальной среды: где находятся педагоги, как распределены дети в помещении. Чем младше ребенок, тем больше у него потребности находиться в непосредственной близости к взрослому. Когда дети вырастают, их потребности в близости с взрослым меняются. Для детей в возрасте 4-5 лет педагог остается надежной опорой, но при этом они также могут долгое время играть друг с другом, удаляясь от педагога и приближаясь к нему.

Именно взаимодействие педагогов с небольшими группами детей в игровых уголках больше всего способствует хорошему самочувствию обучающихся и имеет ряд следующих преимуществ.

- Игра неподалеку от педагога гарантирует эмоциональную безопасность (это особенно актуально для детей раннего и младшего дошкольного возраста).

- У детей 2-5 лет уже имеется потребность играть на некотором расстоянии от педагога. Если воспитатель находится в одном и том же месте, то маленькому ребенку легко установить визуальный контакт с ним или подойти к нему, чтобы эмоционально подзарядиться. Дети, которые играют вместе без участия педагога, также могут принять участие в предложенной им игре.

- Работая в одной группе, педагог может обратить внимание на то, что волнует детей, без попытки управлять их поведением, поддерживает вовлеченность детей в игру. В небольшой группе воспитатель спокойно наблюдает за игрой, что действует на детей успокаивающе. Тогда взрослый терпеливо ждет, пока ребенок не проявит инициативу, чтобы откликнуться на нее. Таким образом, педагог обогащает игру, не разрушая ее.

Когда педагоги находятся рядом с детьми, они могут реагировать на инициативы ребенка или сами выступить с предложениями, если игра остановится. Возникает своего рода процесс, в котором педагог и дети по очереди проявляют активную позицию.

3. Вся детская группа и команда педагогов. Это уровень взаимоотношений педагогов с группой детей как единым целым. Здесь речь идет о том, каким образом команда педагогов реализует на практике воспитательную и образовательную политику ДОО.

Четкая социальная структура возникает только в том случае, если педагоги договариваются о распределении обязанностей в коллективе и едином подходе к работе. Как команда педагоги действуют по определенным схемам, соблюдая дневные ритмы (режим дня), рутинные процедуры, ритуалы и правила, исходя из того, что подходит детям и соответствует их способностям. В группе есть общий режим, состоящий из сменяющих друг друга и повторяющихся видов деятельности: приход в группу, прием пищи, игры в помещении и прогулка, сон, смена одежды и посещение туалета. Во время свободной игры дети знают, какие есть игрушки, где они могут играть вместе, а также, что после игры будет уборка. Старшие дети имеют представление о чередовании свободных игр и занятий, которые предлагаются педагогами. Дети также знакомятся с ритмами времен года, праздников и ритуалов, которые связаны с их жизнью. Теплые личные отношения между детьми и педагогами, *понимание ритмов и общих моделей поведения создают чувство общности в группе.*

Когда дети становятся более активными и лучше чувствуют ритм, они могут предвидеть определенные события и влиять на них. Маленькие дети изобретают свои собственные ритуалы, связанные с ритмом дня и ежедневными мероприятиями (например, идут мыть руки «паровозиком», выкрикивая «ту-ту»).

Благодаря придуманному самими детьми ритуалу рутинная процедура приобретает характер игры. Игровой момент в ежедневных режимных действиях создает пространство для детской свободы. Педагоги выбирают ежедневные практичные и гибкие традиции, которые приносят детям радость.

Младшие дошкольники сначала изучают правила на уровне действий: они соотносят свое поведение с правильным поведением взрослых или детей старшего возраста. Они слушают взрослых, которые подсказывают и направляют их. Модели поведения становятся очевидными и понятными, и дети усваивают социальные нормы. Говоря о себе, подражая воспитателю, ребенок учится управлять самим собой.

Озвученные правила, речь взрослого, обращенная к ребенку, также играют большую роль. Дети слышат: «надо убирать игрушки», «нельзя обижать друг друга», «нужно делать по

очереди», но ребенок знакомится с правилами, прежде всего, через совместные модели действий, которые выражают социальные нормы и ценности.

Педагоги заботятся о создании спокойной атмосферы в группе, в которой они могли бы уделять достаточно внимания каждому ребенку и регулировать поведение детей с помощью юмора, ритуалов и ежедневных ритмов. Четко сформулированные правила (например, «не причинять боль друг другу») также помогают детям научиться управлять своим поведением.

Детская группа представляет собой социальную общность, обладающую своими ценностями и нормами. Педагоги оказывают на нее большое влияние, но и у детей есть свои предпочтения в группе и отношения друг с другом. Задача педагога – создать общую систему ценностей и правил в группе, которые лежат в основе особой групповой атмосферы, в которой дети учатся делиться и ценить индивидуальность друг друга.

Зарождение дружбы между детьми в большой степени зависит от взрослых (чем меньше дети общаются друг с другом, тем меньше вероятность, что они подружатся). Дружба эмоционально значима для дошкольников, она приносит радость и удовольствие. Положительный опыт общения с другими детьми в ДОО лежит в основе социальной компетентности детей в начальной школе. Друзья благотворно влияют друг на друга, и уровень их совместной игры часто намного выше, чем у детей, не имеющих дружеских отношений. Дружба создает чувство эмоциональной безопасности. Дружеские отношения в раннем возрасте способствуют когнитивному развитию и формированию социальной компетентности и самоуважения.

2.5.1.5. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность. Сотрудники ДОО должны разделять ценности, которые заложены в основу Программы. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально–родительская общность. Сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, должны связывать не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и ДОО. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка способствует созданию необходимых условий для оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят в общность взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. Воспитание реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). В каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач и возраста детей

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок начинает понимать, что рядом с ним такие же как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами и поведением и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.5.1.6. Социокультурный контекст

Социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, оказывает влияние на его идеи и поведение. Современная социокультурная ситуация развития ребёнка предъявляет ряд требований к построению воспитательного процесса и отбору его содержания.

Современная социокультурная среда развития ребёнка

Характеристики современной социокультурной среды	Влияние на процесс развития ребёнка	Требования к содержанию воспитания
Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью	Разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру	Организация нравственного воспитания
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к	Негативное влияние на физическое и психическое здоровье детей.	- Возрастание роли инклюзивного образования. - Влияние на формирование у детей норм поведения, ис-

изменяющимся условиям, наличие вредных для здоровья факторов		ключающих пренебрежительное отношение к детям с ОВЗ
--	--	---

В современном обществе актуально не только сформировать у детей готовые образцы поведения, но и обеспечить формирование базовой системы ценностей, основы морального, нравственного поведения ребенка в течение всей жизни.

2.5.1.7. Деятельности и культурные практики

Цели и задачи воспитания в ДОО реализуются во всех видах детской деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7-8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная (общение и взаимодействие); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование, изобразительная, музыкальная и двигательная деятельность.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями и сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.5.1.8. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры АООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.5.1.8.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба и добро, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение. Принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.5.2. Содержательный раздел

2.5.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Направления воспитательной работы ДОО (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое) не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целом образовательном процессе.

2.5.2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

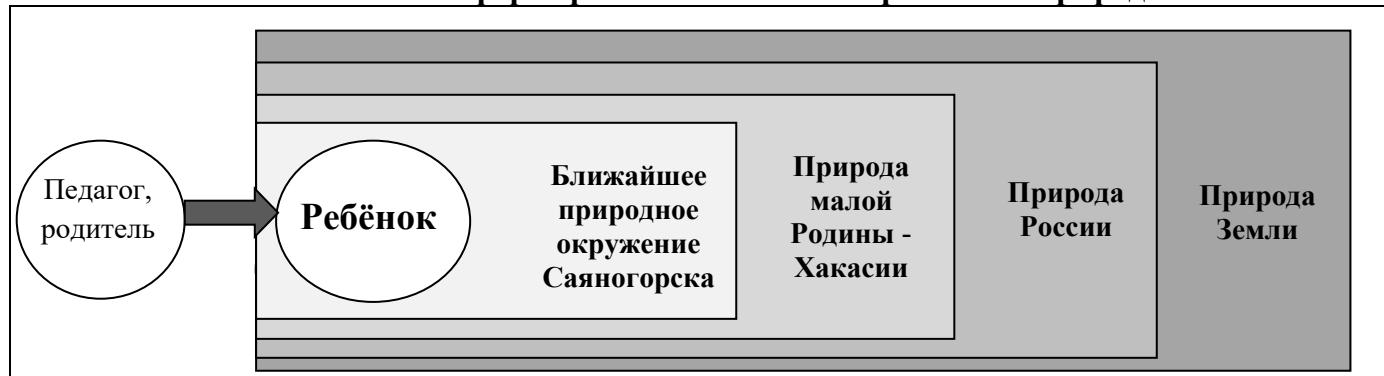
Задачи патриотического воспитания

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
- Формировать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. - Воспитывать любовь и уважение к своим национальным особенностям и чувство собственного достоинства как представителя своего народа. - Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от этнической принадлежности. - Воспитывать любовь к родной природе, природе Хакасии, России, понимание единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	- Формировать интерес к историко-географическому наследию Республики Хакасия. - Знакомить с хакасским народным творчеством и искусством. - Приобщать к культуре и традициям хакасского народа.

Компоненты патриотического воспитания и направления работы

Компоненты	Направления работы
Когнитивно-смысловой , связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России. →	Ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и Хакасии.
Эмоционально-ценностный , характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом. →	Организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным и хакасским традициям.
Регуляторно-волевой , обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. →	Формирование правильного и бережного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. →

Система формирования отношения ребёнка к природе



Направления воспитательной работы

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.5.2.1.2. Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

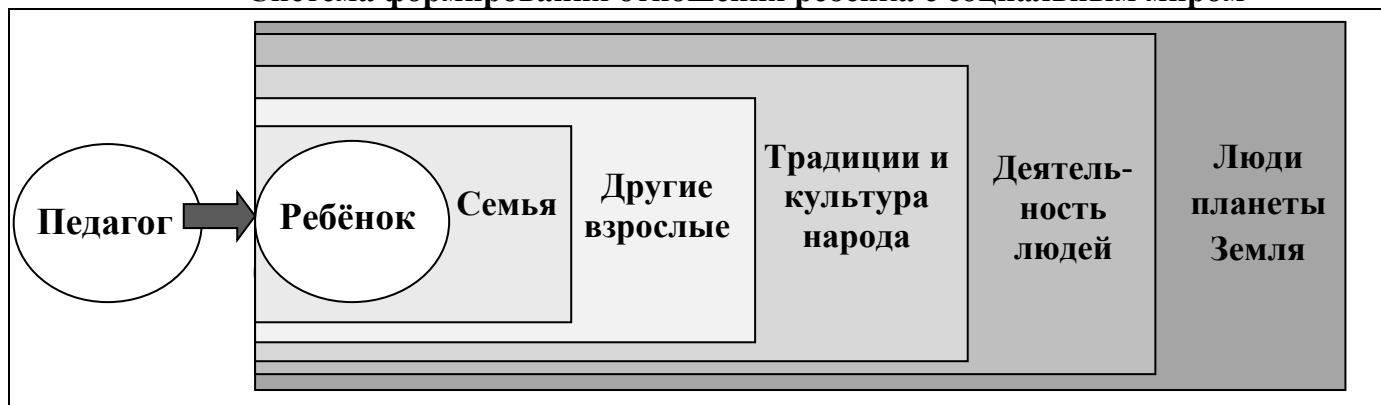
Задачи социального направления воспитания

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
1.	Формировать у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2.	Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Направления воспитательной работы

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр;
- воспитание у обучающихся с ОВЗ навыков поведения в обществе;
- обучение детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

Система формирования отношения ребёнка с социальным миром



2.5.2.1.3. Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы. 2. Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний. 3. Приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления воспитательной работы

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.5.2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
1. Обеспечить построение образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка. 2. Закаливать, повышать сопротивляемости к воздействию условий внешней среды. 3. Укреплять опорно-двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям; 4. Формировать элементарные представления в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. 5. Организовывать сон, здоровое питание, выстроить правильный режим дня. 6. Воспитывать экологическую культуру, обучать безопасности жизнедеятельности.	Содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания и кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма через организацию работы соляной комнаты.

Направления деятельности педагогов

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО;
- организация игровых сеансов в соляной комнате.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков как части воспитания культуры здоровья.

Взрослый формирует у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

Направления деятельности педагогов

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

2.5.2.1.5. Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения детей с ОВЗ к труду, трудолюбия, а также приобщения к труду (ценность – «труд»).

Задачи трудового воспитания

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
1. Знакомить обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
2. Формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования.
3. Формировать трудовое усилие (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.5.2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Задачи этико-эстетического воспитания

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ
1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.	1. Создавать условия для творческой реализации детей.
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.	2. Формировать основы музыкальной культуры.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.	3. Развивать восприятие, мышление и творческое воображение как эмоционально-
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.	

5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности.	интеллектуальный процесс «открытия» окружающего мира и самого себя.
6. Формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	

Направления воспитательной работы

Формирование культуры поведения	Эстетическое воспитание
1. Обучать детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами. 2. Воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах. 3. Воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом. 4. Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду	1. Выстаивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества. 2. Уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО. 3. Организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды. 4. Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке. 5. Реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.5.2.3. Особенности реализации воспитательного процесса

ДОО является открытой социальной структурой, направленной на активное взаимодействие с другими социальными структурами муниципального образования г. Саяногорск и Республики Хакасия. Развитие социальных связей ДОО с различными учреждениями дает дополнительный импульс для развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса. **Социокультурный контекст** является вариативной составляющей Программы, его реализация опирается на построение социального партнерства ДОО с родительской общественностью и учреждениями разных видов и типов.

Организация взаимодействия с социальными партнерами ДОО

Учреждения и организации		Содержание взаимодействия
Административная структура	МОиН РХ, Городской отдел образования, ГМК, отдел опеки и попечительства	Ознакомление с нормативно-правовой документацией. Участие в программах и конкурсах. Защита прав и интересов детей.
	Образование и наука	Участие в конкурсах. Инновационная деятельность. Обеспечение преемственности воспитательной деятельности. Создание развивающей среды, обогащение социального, коммуникативного опыта, расширение сферы интересов детей, формирование активной жизненной позиции.

Культура	Библиотека, городской краеведческий музей, творческие коллективы региона (театральные, цирковые)	Экскурсии. Проведение совместных мероприятий. Организация мероприятий, обогащающих эмоциональную жизнь ребёнка яркими впечатлениями.
Правоохранительные органы	ОДН, ГИБДД	Охрана прав, жизни и здоровья детей, профилактика беспризорности и безнадзорности. Формирование навыков безопасного поведения пешехода и пассажира.
Медицина и спорт	Детская поликлиника ФОК	Сохранение и укрепление здоровья, физическое развитие воспитанников.
Общественные организации	Родительские объединения	Участие в воспитательно-образовательном процессе.
Различные предприятия и объекты города	Парикмахерская, аптека, почта, магазин, сбербанк, пожарная часть	Ознакомление воспитанников с социумом, формирование целостной картины мира, социализация.

ДОО участвует в реализации следующих **воспитательно значимых проектов и программ.**

- Региональный проект Республики Хакасия «Успех каждого ребенка»:
 - организация участия обучающихся в конкурсных и иных мероприятиях, направленных на повышение мотивации, раскрытию способностей и талантов;
 - организация деятельности по охвату детей с ОВЗ дополнительными общеобразовательными программами;
 - создание условий для формирования предпосылок гражданской позиции у обучающихся, воспитания гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций;
- Участие в мероприятиях, посвященных хакасскому героическому эпосу:
 - организация деятельности, направленной на популяризацию и сохранение хакасского героического эпоса;
 - ознакомление обучающихся с культурным наследием хакасского народа, отраженным в героических сказаниях и хакасских народных сказках.

При организации взаимодействия с детьми педагоги используют **перспективные технологии воспитательно значимой деятельности:**

- образовательное событие и событийный подход к организации деятельности;
- развивающий диалог;
- утренний и вечерний круг;
- создание пространства детской реализации;
- технологии позитивной социализации;
- «ровесничество» - технология создания детского сообщества.

Педагоги создают условия для того, чтобы у ребенка появилась возможность:

- быть услышанным и оцененным;
- решать проблемные ситуации, устанавливать связи там, где это неочевидно;
- аргументировать свои суждения, предлагать собственные творческие решения;
- работать в группах, сотрудничать, помогать друг другу;
- уходить от помощи взрослого, двигаясь к автономии группы («мы сами»);
- решать задачи, ставить их, реализовывать свои намерения.

Система воспитательно-образовательной работы ДОО нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра, инициативность и познавательная активность. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют не только образовательное, но и воспитывающее значение.

Основные традиции воспитания в ДОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела ДОО (праздники, акции, проекты и др.), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- педагоги ориентированы на формирование детских коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- воспитательный процесс организуется в интересах обучающихся при тесном взаимодействии ДОО и семьи;
- для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума других образовательных организаций, учреждений культуры, здравоохранения и пр.).

ДОО реализует два подхода к воспитанию и обучению детей-инвалидов и детей с ОВЗ:

- интегративный, предусматривающий создание групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (логопедические группы);
- инклюзивный, обеспечивающий социализацию в условиях обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов совместно с обычно развивающимися сверстниками.

Цель инклюзивного образования и воспитания – предоставить всем обучающимся возможность жить полноценной социальной жизнью, активно участвовать в коллективной деятельности, взаимодействуя, проявлять заботу друг о друге.

- Построение инклюзивного воспитания включает следующие особенности организации деятельности:
- диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей инклюзивной группы;
- оценка ресурсов и дефицитов ребенка, составление индивидуальной адаптированной образовательной программы или индивидуальной траектории развития ребенка с ОВЗ или инвалидностью;
- планирование воспитательно-образовательной деятельности с учетом индивидуальных потребностей детей группы;
- организация совместной жизнедеятельности детей в условиях инклюзивной группы (каждое мероприятие организуется с учетом индивидуальных особенностей детей, составляющих группу).
- Координируют инклюзивное образование и воспитание педагог-психолог и (или) учитель-логопед.

2.5.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

В процессе воспитательной работы при построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) используются следующие **виды и формы деятельности**:

- Совет родителей ДОО и Советы родителей групп, участвующие в управлении ДОО и в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- совместные мероприятия для детей и родителей (праздники, развлечения), предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для организации досуга и общения;

- мастер-классы, семинары, круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми;
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, праздниках и пр.;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

2.5.3. Организационный раздел

2.5.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность участников воспитательно-образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности детей с ОВЗ.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Специфика и формы организации дневного цикла жизни ДОО

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в младших и средних группах на день

Линии развития и воспитания	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое	- Приём детей (в тёплое время года на улице). - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Гигиенические процедуры. - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). - Динамические паузы на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное	- Занятия. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. -Экскурсии по участку. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия, игры. - Досуги. - Индивидуальная работа.
Социально-коммуникативное	- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.	- Индивидуальная работа. - Эстетика быта. - Трудовые поручения. - Игры с ряжением. - Работа в книжном уголке.

	- Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Формирование навыков культуры общения. - Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры.	- Общение младших и старших детей. - Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое	- Организация музыкальной и изобразительной деятельности (занятия). - Эстетика быта. - Экскурсии в природу (на участке).	- Музыкально-художественные досуги, кукольный театр. - Индивидуальная работа.

*Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день
в старших и подготовительных группах*

Линии развития и воспитания ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	- Приём детей (в тёплое время года на улице). - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Гигиенические процедуры. - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). - Физкультминутки на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	- Занятия познавательного цикла. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. -Экскурсии по участку. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия. - Развивающие игры. - Интеллектуальные досуги. - Занятия по интересам. - Индивидуальная работа.
Социально-коммуникативное развитие	- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. - Формирование навыков культуры общения. - Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры.	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. - Эстетика быта. - Тематические досуги в игровой форме. - Работа в книжном уголке. - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). - Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	- Организация музыкальной и изобразительной деятельности (занятия). - Эстетика быта. - Экскурсии в природу. - Посещение музея.	- Музыкально-художественные досуги, кукольные спектакли. - Индивидуальная работа.

Вид деятельности	Периодичность		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Формирование психологической готовности к обучению в школе (педагог-психолог)	-	-	1 раз в неделю (ноябрь - апрель)
Групповая работа педагога-психолога по оптимизации процесса адаптации к ДОО	-	-	-
Самостоятельная деятельность детей			
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа			
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровые сеансы в соляной комнате	по 2 недели 1 раз в год	по 2 недели 1 раз в год	по 2 недели 1 раз в год

Примерная модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО на год

Месяц	Целевая группа	
	дети	родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День Знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание
Октябрь	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов
Ноябрь	Кукольный спектакль День матери	День матери Помощь в изготовлении декораций к спектаклю
Декабрь	Новогодний праздник Конкурс на лучшую новогоднюю поделку	Новогодний праздник Конкурс на лучшую новогоднюю поделку ребёнка, выполненную совместно с родителями
Январь	Зимние каникулы Досуг «Прощание с ёлочкой» Фестиваль-конкурс «Радуга талантов»	Родительские собрания в группах Помощь в подготовке детей к фестивалю-конкурсу «Радуга талантов»
Февраль	День защитника Отечества Масленица	День защитника Отечества. Масленица
Март	Праздник 8 марта Развлечение «Чыл Пазы» Весенние каникулы	Праздник 8 марта Помощь в организации каникулярных мероприятий
Апрель	Развлечение «День смеха» Фестиваль-конкурс «Хрустальный ключик»	Анкетирование (удовлетворенность качеством дошкольного образования) День открытых дверей Фестиваль-конкурс «Хрустальный ключик»
Май	Выпускной балл День Победы Развлечение по ПДД (велотранспортная площадка)	Выпускной балл Помощь в озеленении и благоустройстве прогулочных участков Родительские собрания в группах
Июнь	Праздник День защиты детей Спортивный праздник	Праздник День защиты детей Спортивный праздник
Август	Кукольный спектакль	

Воспитывающая среда наполнена **ценностно-смысловым содержанием** всех форматов жизнедеятельности ДОО

Форматы жизнедеятельности	Ценностно-смысловое содержание, виды и формы деятельности
Детские виды деятельности	Психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, общение и др. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса воспитания и обучения, занимается важным и интересным для него делом.
Развивающая предметно-пространственная среда	Среда выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (предоставляет возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, обеспечивает условия для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.)).
Режимные моменты	Придают системность воспитательной работе ДОО через: - использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов; - использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей; - задействование специфических видов детской деятельности, способствующей достижению целей воспитания в режимных моментах; - организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания.
Праздники и мероприятия	- Использование воспитательного потенциала праздников и мероприятий. - Побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками. - Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту общих дел, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения; - использование вариативных форм проведения мероприятий (праздники, акции, проекты, соревнования, выставки, концерты).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в ДОО осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Виды организации совместной деятельности:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Основной формой работы с воспитанниками является игра, а также детские виды деятельности – коммуникативная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы.

Основной формой взаимодействия детей с педагогом является их **совместная деятельность**:

- совместно-индивидуальная (каждый решает часть общей задачи независимо друг от друга);
- совместно-последовательная (общая задача выполняется последовательно каждым участником);
- совместно-совместная деятельность (одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными).

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицируются следующим образом:

- взрослый организует (занятия);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- воспитательно-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

2.5.3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

События – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понятна, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции и ритуалы утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» - показ спектакля старшими детьми младшим и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Взаимодействие взрослых с детьми предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений в следующих видах и формах деятельности:

- взаимодействие воспитателя с детьми группы (организация работы с детским коллективом; организация индивидуальной работы с детьми; взаимодействие с другими педагогическими работниками и персоналом, участвующем в жизнедеятельности группы; работа с родителями (законными представителями) обучающихся;
- взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре) с детьми в процессе реализации АОП ДО (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся);
- взаимодействие других сотрудников ДОО с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- организация взаимодействия обучающихся и их родителей в рамках проектов, акций, праздников.

2.5.3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с ОВЗ;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

- Среда включает знаки и символы Российской Федерации, Республики Хакасия, г. Саяногорска и ДОО.
- Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.
- Среда экологична, природосообразна и безопасна.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями культурных традиций Республики Хакасия. Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.
- Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Для реализации целей Программы пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных развивающими материалами (книгами, игрушками, материалами для творчества и пр.). Разделение пространства на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

2.5.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Требования к кадровым условиям реализации программы включают:

- укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

В ДОО организуют и реализуют воспитательный процесс квалифицированные педагогические и учебно-вспомогательные работники.

Педагогические работники	Количество
Воспитатель	15
Учитель-логопед	2
Педагог-психолог	1
Инструктор по физической культуре	-
Музыкальный руководитель	1
Учебно-вспомогательный персонал	Количество
Младший воспитатель	10

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания детей в ДОО;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенций, необходимыми для обеспечения развития детей.

Педагогические работники ДОО обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть *сформированы профессиональные компетенции*, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Аттестация педагогов ДОО проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение *аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций*, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

ДОО реализует Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм взаимодействия и сотрудничества. Поэтому в реализации Программы задействован кадровый состав других организаций г. Саяногорска.

Организация	Содержание деятельности	Категории работников
МБОУ Лицей № 7 г. Саяногорск	Обеспечение преемственности деятельности и успешной адаптации воспитанников при переходе из ДОО в Лицей (договор о сотрудничестве заключается ежегодно)	Заместитель директора по УВР
		Учителя начальных классов
		Педагог-психолог
ОГИБДД ОМВД России по г. Саяногорску	Формирование у детей навыков безопасного поведения пешехода и пассажира	Инспектор по пропаганде

2.5.3.5. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

В ДОО получают образование дети-инвалиды и дети с ОВЗ. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в детских и детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность детей.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания при обеспечении инклюзивного образования являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

ДОО реализует два подхода к воспитанию и обучению детей-инвалидов и детей с ОВЗ:

- интегративный, предусматривающий создание групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (логопедические группы);
- инклюзивный, обеспечивающий социализацию в условиях обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов совместно с обычно развивающимися сверстниками.

Цель инклюзивного образования и воспитания – предоставить всем обучающимся возможность жить полноценной социальной жизнью, активно участвовать в коллективной деятельности, взаимодействуя, проявлять заботу друг о друге.

Построение инклюзивного воспитания включает следующие особенности организации деятельности:

- диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей инклюзивной группы;
- оценка ресурсов и дефицитов ребенка, составление индивидуальной адаптированной образовательной программы или индивидуальной траектории развития ребенка с ОВЗ или инвалидностью;

- планирование воспитательно-образовательной деятельности с учетом индивидуальных потребностей детей группы;
- организация совместной жизнедеятельности детей в условиях инклюзивной группы (каждое мероприятие организуется с учетом индивидуальных особенностей детей, составляющих группу).

Координируют инклюзивное образование и воспитание педагог-психолог и (или) учитель-логопед.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Направлениями деятельности ДОО с детьми с НОДА являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для обучающихся с НОДА;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и заключений ПМПК.

Обучающиеся с НОДА могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с НОДА и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с НОДА строится педагогическими работниками в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды.

При составлении АОП ДО осуществляется ориентация на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с НОДА и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, ДОО совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

Целесообразно проводить ППк, на которых процесс реабилитации наиболее сложных обучающихся докладывается и обсуждается всеми педагогическими работниками, которые работают с обучающимся, при этом необходимо обеспечить участие родителей (законных представителей) обучающегося.

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации. Для этого требуется: организовать деятельность педагогических работников в форме ППк для выявления, обследования обучающихся, разработку индивидуальной образовательной программы;

организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории обучающихся;

привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая, призвана обеспечить психолого-педагогическое сопровождение. В данном сопровождении должны принимать участие педагогические работники и родители (законные представители) обучающегося.

Особое внимание следует уделять ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных

возможностей ребенка. Если не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени педагогического работника и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и хватает игрушку. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены.

В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног, чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик. Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с НОДА соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

- 1) Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с НОДА предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с НОДА.
- 2) Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с НОДА, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
- 3) Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с НОДА, учитывая, что у обучающихся с НОДА игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
- 4) Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с НОДА и сохранению его индивидуальности.
- 5) Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с НОДА, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
- 6) Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с НОДА. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
- 7) Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в т.ч. коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с НОДА, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с НОДА, о видах

трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.2.1. Проектирование и планирование образовательной деятельности ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

При планировании ООД учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре учитывают **тематический принцип** отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы, исходя из речевых возможностей детей, определяется словарный минимум (пассивный и активный). Тема соотносится со временем года, праздниками, событиями в жизни детей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство коррекционных, воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач не допускает перегрузок детей. Обучение происходит на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Примерное тематическое планирование в средних группах детского сада

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Детский сад	Овощи	Фрукты	Осень
Октябрь	Одежда	Я в мире человек	Семья	Народная культура и традиции
Ноябрь	Мебель	Посуда	Продукты питания	Транспорт, шофёр
Декабрь	Домашние животные	Кошка и собака	Домашние птицы	Новогодняя елка и зимние забавы
Январь	Зима	Дикие животные и птицы зимой	Электроприборы	Безопасность дома и на улице
Февраль	Уголок природы	Огород на окне, посадка лука	Российская армия День защитника Отечества	Животные жарких стран
Март	Моя мама. 8 Марта	Весна	Перелетные птицы	Мой город
Апрель	Правила дорожного движения	Профессии. Продавец	Что растёт в лесу, лес и безопасность	Насекомые
Май	Цветы и растения Хакасии	Лето	Летние виды спорта	Правила безопасного поведения в природе

Примерное тематическое планирование в старшей группе

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	До свидания, лето!	Детский сад	Овощи, фрукты. Грибы, ягоды.	Осень: приметы, труд людей
Октябрь	Птицы (перелетные, зимующие)	Как животные к зиме готовятся	Человек. Я вырасту здоровым	Дружба. Друзья
Ноябрь	Мой город. Хакасия	Моя страна. Народная культура	Домашние птицы	Домашние животные

Декабрь	Дикие животные	Зима	Одежда. Обувь. Головные уборы	Зимние виды спорта
Январь	Новый год	Посуда	Мебель	Удивительная планета: природные зоны (лес, горы, пустыни, реки, океаны). Природные явления
Февраль	Животные холодных стран	Животные жарких стран	Армия страны	Международный женский день
Март	Бытовые приборы. Безопасность	Приметы ранней весны	Путешествие в мир сказки	Профессии
Апрель	Транспорт	Космос	Кто живет в воде	Цветущая весна
Май	День победы	Деревья. Цветы	Насекомые	Моя безопасность

Примерное тематическое планирование в подготовительной группе

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Хлеб всему голова	Овощи и фрукты. Грибы и ягоды. Осенние заготовки.	Вот и осень к нам пришла
Октябрь	Наша дружная семья	Я и мои друзья	Дом. Квартира. Мебель	Мой город. Республика Хакасия.
Ноябрь	Я – россиянин!	Народная культура и традиции	Планета Земля. Страны и народы. Мы разные, но мы вместе!	Чудеса на кухне. Продукты питания
Декабрь	Домашние животные. Домашние птицы	Дикие животные	Мир материалов	Приметы зимы
Январь	Мы встречаем Новый год	О, спорт – ты мир!	Птицы нашего края	Человек. Я вырасту здоровым. Одежда, обувь, головные уборы
Февраль	Животные холодных и жарких стран. Природные зоны.	Наш уголок природы	Российская Армия	Международный женский день
Март	Бытовые приборы и безопасность	Приметы весны	Возвращение перелетных птиц	Волшебный мир книги
Апрель	Все профессии важны	Космос	Транспорт. Безопасность пассажира и пешехода	Вода и ее обитатели
Май	День Победы	Деревья и кустарники, цветущие растения	В школу мы с тобой пойдем!	

Комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как **примерное**, поскольку содержание образования определяется конкретной ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги в течение года ориентируются на ребёнка, его интересы и актуальные потребности, поэтому могут формировать содержание обучения по ходу образовательной деятельности, внося коррективы в перспективный календарно-тематический план работы на год. Последовательность тем может определяться педагогом совместно с детьми. Решение задач развития детей зависит от сложившейся в группе образовательной ситуации, интересов отдельного ребёнка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образования выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее. Кроме того, конкретное содержание

образовательной деятельности должно обеспечивать развитие детей одновременно в разных областях, в связи с этим и работа педагога выстраивается одновременно в разных образовательных областях.

Учебный год в группах начинается первого сентября. Первые две недели сентября отводится для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы, совместной деятельности с детьми в режимные моменты. С третьей недели сентября начинается организованная логопедическая коррекционно-развивающая работа.

В старшей группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

В подготовительной группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Планирование образовательной деятельности на неделю

Организованная образовательная деятельность ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ и ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (соотношение частей (основной и парциальных программ) ежегодно конкретизируется в учебном плане)			
Базовый вид деятельности	Периодичность		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Физическая культура в помещении	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1
Познавательное развитие	2	2	2
Развитие речи	1	2	2
Рисование	1	1	1
Конструктивная деятельность	-	-	-
Лепка	1 (чередование)	1 (чередование)	1 (чередование)
Аппликация			
Ручной труд			
Музыкальная деятельность	2	2	2
ИТОГО в неделю	10	11	11
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Групповая работа педагога-психолога (формирование психологической готовности к обучению в школе)	-	-	1 (ноябрь - апрель)
Групповая работа педагога-психолога по оптимизации процесса адаптации к ДОО	-	-	-
Самостоятельная деятельность детей ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Оздоровительная работа ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровые сеансы в соляной комнате	по 2 недели 1 раз в год	по 2 недели 1 раз в год	по 2 недели 1 раз в год

**Продолжительность и периодичность
организованной образовательной деятельности (занятий)**

Группа	Средняя	Старшая	Подготовительная
Длительность занятия	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Допустимое кол-во занятий после дневного сна	1		

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Модель организации коррекционно-образовательного процесса на день

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	- Приём детей (в тёплое время года на улице). - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Пальчиковая гимнастика (развитие мелкой моторики). - Гигиенические процедуры. - Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). - Динамические паузы на занятиях. - Физкультурные занятия. - Прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна. - Кинезиологические упражнения (активизация межполушарного взаимодействия). - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная активность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Речевое развитие	- Артикуляционная гимнастика. - Дыхательная гимнастика. - Самомассаж. - ООД (фронтальные и подгрупповые занятия воспитателя и учителя-логопеда). - Индивидуальные занятия учителя-логопеда. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. - Экскурсии. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Артикуляционная гимнастика. - Дыхательная гимнастика. - Самомассаж. - Развивающие игры. - Интеллектуальные досуги. - Занятия по интересам. - Индивидуальная работа. - Индивидуальные занятия учителя-логопеда. - Индивидуальные занятия воспитателя.
Познавательное развитие	- Занятия познавательного цикла. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. - Экскурсии. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Развивающие игры. - Интеллектуальные досуги. - Занятия по интересам. - Индивидуальная работа.
Социально-коммуникативное развитие	- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды.	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. - Эстетика быта. - Тематические досуги в игровой форме.

	- Этика быта, трудовые поручения. - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. - Формирование навыков культуры общения. - Игровая деятельность (театрализованные, сюжетно-ролевые игры).	- Работа в книжном уголке. - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). - Игровая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	- Организация музыкальной и изобразительной деятельности (занятия). - Эстетика быта. - Экскурсии в природу. - Посещение музея.	- Музыкально-художественные досуги, кукольные спектакли. - Индивидуальная работа.

Примерная модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО на год

Месяц	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний»	Праздник «День Знаний» Диагностика развития детей Педсовет № 1 Комплектование групп для кружковой работы	Праздник «День Знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание
Октябрь	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов Подготовка и проведение открытых занятий Разработка ИТР детей	Праздники «Осенины» Выставка поделок из природных материалов Помощь в подготовке групп к холодному периоду года
Ноябрь	Кукольный спектакль День матери	Педсовет № 2	День матери Помощь в изготовлении декораций к спектаклю
Декабрь	Новогодний праздник Конкурс на лучшую новогоднюю поделку	Новогодний праздник Оформление групп к новому году	Новогодний праздник Конкурс на лучшую новогоднюю поделку, выполненную совместно с ребенком
Январь	Зимние каникулы Спортивный праздник Досуг «Прощание с ёлочкой» Фестиваль-конкурс «Радуга талантов»	Родительские собрания Конкурс профессионального мастерства	Родительские собрания в группах Помощь в подготовке детей к фестивалю-конкурсу «Радуга талантов»
Февраль	День защитника Отечества. Масленица	День защитника Отечества. Масленица Подготовка и проведение открытых занятий Организация диагностики нарушений речевого развития детей 4-5 лет (подготовка к комплектованию старшей группы компенсирующей направленности на следующий учебный год)	День защитника Отечества. Масленица
Март	Праздник 8 марта Развлечение «Чыл Пазы» Весенние каникулы	Праздник 8 марта Развлечение «Чыл Пазы» Педсовет № 3	Праздник 8 марта Помощь в организации каникулярных мероприятий
Апрель	Развлечение «День смеха» Фестиваль-конкурс	Исследование удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	Анкетирование Фестиваль-конкурс «Хрустальный ключик»

	«Хрустальный ключик»	Субботник по благоустройству территории Фестиваль-конкурс «Хрустальный ключик» Представление интересов детей на ЦПМПК (комплектование старшей группы компенсирующей направленности на следующий учебный год, выпуск детей из подготовительной компенсирующей группы)	
Май	Выпускной балл День Победы Развлечение по ПДД (вело-транспортная площадка)	Педсовет № 4 Итоговая диагностика развития детей (оценка результатов коррекционно-развивающей работы, определение дальнейших перспектив) Родительские собрания	Выпускной балл Помощь в озеленении территории и покраске малых форм Родительские собрания в группах
Июнь	Праздник День защиты детей Спортивный праздник	Праздник День защиты детей Спортивный праздник	Праздник День защиты детей Спортивный праздник
Август	Кукольный спектакль	Кукольный спектакль Подготовка детского сада к новому учебному году	Помощь в подготовке детского сада к новому учебному году

3.2.2. Организация культурно-досуговой деятельности ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В ДОО организована работа по развитию культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занять себя интересным делом.

Задачи и содержание культурно-досуговой деятельности с детьми с НОДА

Содержание деятельности	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Отдых	Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.	Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).	Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
Развлечения	Создавать условия для получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям. Вовлекать детей в процесс подготовки развлечений (кукольный спектакль, музыкальный и литературный концерт, спортивные игры);	Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной

	формировать желание участвовать в них. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом.	увлечений.	деятельности. Развивать любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.
Праздники	Развивать желание принимать участие в праздниках (Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, праздники народного календаря). Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.	Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к ним, желание активно участвовать в подготовке. Воспитывать стремление поздравить окружающих людей с их памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках, развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
Самостоятельная деятельность	Развивать индивидуальные предпочтения в выборе занятий различного содержания. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.	Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов. Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.	Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество		Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.	Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.
------------	--	---	--

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в предоставлении детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей.

РППС в ДОО обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

- совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Предметно-пространственная среда ДОО отвечает требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность детей с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (театрализованных игр);

- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Разделение пространства на центры активности способствует упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью с конкретными материалами без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых помещениях, музыкальном и спортивном зале созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

С целью обеспечения условий для развития *игровой и познавательно-исследовательской деятельности* пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Для развития воображения в ролевой и режиссерской игре имеются «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка и допускающие различные названия и способ использования; простые маленькие куколки (пупсики, солдатики, куклы для театра и др.)

Для обучения детей *основам безопасности жизнедеятельности* в ДОО имеются игровые комплекты «Азбука дорожного движения», «Азбука безопасности», которые используются для реализации различных образовательных областей в игровой деятельности. На территории ДОО выполнена разметка для организации работы по формированию навыков безопасного поведения на дороге (вело-транспортная площадка со стороны центрального входа).

С целью обеспечения условий для *познавательного развития* детей выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, материалами для разных видов познавательной деятельности – книжный уголок, уголок природы. Детям предоставляется возможность практически действовать с разнообразными материалами, участвовать в элементарных опытах и экспериментах.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие картин и плакатов, а также других материалов.

С целью *знакомства с государственными символами* в общественных пространствах ДОО (рекреация или музыкальный зал) зонировано место размещения герба и флага Российской Федерации, при этом обеспечивается эстетичность и доступность помещения для детей, освещенность и чистота помещения, а также пространственные характеристики (государственные символы размещаются в не менее 1 метра от учебного и иного оборудования).

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития детей*. Помещения оформлены с художественным вкусом, выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с НОДА и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры в музыкальном зале имеются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей и НОДА* в групповых и других

помещениях имеется пространство для передвижения детей, а также выделен спортзал для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие картин и плакатов, а также других материалов.

С целью знакомства воспитанников с *государственными символами* в общественных пространствах ДОО (рекреация или музыкальный зал) зонировано место размещения герба и флага Российской Федерации, при этом обеспечивается эстетичность и доступность помещения для детей, освещенность и чистота помещения, а также пространственные характеристики (государственные символы размещаются в не менее 1 метра от учебного и иного оборудования).

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития детей*. Помещения оформлены с художественным вкусом, выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с НОДА и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры в музыкальном зале имеются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей и НОДА* в групповых и других помещениях имеется пространство для передвижения детей, а также выделен спортзал для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОО оборудованы два логопедических кабинета. Для организации коррекционно-развивающей работы имеется мультимедийное оборудование и офисная техника (ноутбук, компьютер, принтеры с черно-белой и цветной печатью).

В *логопедических кабинетах* развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В кабинетах представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета являются настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. Делая акцент на развитие связной речи, учителя-логопеды оснащают свои кабинеты схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда находятся две-три серии картинок и две-три сюжетных картины.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия, целый предмет и его части, части тела человека и животных, слова-действия, признаки предметов, слова-антонимы, слова-синонимы, слова с переносным значением и т.п.;
- дидактические пособия по развитию связной речи: картинки, серии картинок; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний; загадки, потешки, скороговорки) и т.п.;
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, предложений, наборы букв разной величины, рабочие тетради.

Кабинет педагога-психолога оборудован для организации индивидуальной работы и работы в парах, малых группах по 2-5 человек, по коррекции отклонений и нарушений познавательного и эмоционально-волевого развития.

В ДОО применяются ИКТ-технологии. Для этого имеются стационарные и мобильные компьютеры, в двух группах установлены стационарные проекторы, в остальных помещениях используется мобильный проектор с экраном, который хранится в методическом кабинете.

Компьютерно-техническое оснащение ДОО используется для следующих целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;
- для предоставления информации о АОП семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией АОП и т.п.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Оснащение группы меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели, игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняют ежедневно; информатизации образовательного процесса (элементы цифровой образовательной среды - мультимедиа).

Принципы построения предметно-развивающей среды

Принцип	Функции
Активность	Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности самостоятельно моделировать среду, действовать в ней. Использование активного фона в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершёнными образами, стимулами движений.
Стабильность и динамичность	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства; изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Комплексирование и гибкое зонирование	Зонирование предметной среды таким образом, чтобы дети могли одновременно заниматься разными видами деятельности.
Эмоциогенность, индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка и взрослого	Предоставление «личного» пространства. Предоставление ребёнку возможности уединиться, заняться любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Приближенность условий ДОО к домашним – использование мягкой мебели, создание зон для самостоятельной деятельности не только в группах, но и в приёмных, практика экспонирования фотографий членов семьи (фото-выставки «Моя мама тоже была маленькой» к 8 марта; «Мой папа служил в армии» к 23 февраля), «Моя спортивная семья»).
Сочетание привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде	Использование своеобразного языка искусства в дизайне: линии, образы, краски и т.п. Использование в интерьере простых, но талантливых произведений искусства. Включение эффектных зрелищ: световых, цветовых, музыкальных (бра, светильники, радуги, занавески). Оформление интерьера на высоком эстетическом уровне за счет собственного художественного творчества педагогов и помощи родителей. Использование музыкального сопровождения не только на специальных занятиях, но и в режимных моментах, как в помещении, так и на участке.
Открытость – закрытость	Взаимодействие и связь с природой. Введение элементов культуры своей страны, края. Предоставление возможности родителям принимать

	участие в организации среды. Предоставление возможности ребёнку выражать своё «я».
Учёт возрастных различий	Количество и организация центров активности варьируется в зависимости от возраста детей. Ориентация на зону ближайшего развития ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп и ДОО в целом, в том числе территории участков для организации прогулок. Материалы, оборудование и инвентарь соответствуют особенностям каждого возрастного этапа, способствуют охране и укреплению здоровья.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Полноценное развитие дошкольника возможно только в том случае, если все виды его деятельности осуществляются не на вербальном уровне, а с использованием предметной среды. Ведущая роль в данном процессе отводится педагогу, который не только помогает детям в организации деятельности, но принимает в ней участие. Его основная задача – выстроить взаимодействие с дошкольниками так, чтобы в полной мере использовать широкие возможности предметно-игровой среды ДОО.

Оптимизация деятельности дошкольников посредством взаимодействия с педагогом в предметно-игровой среде

Вид деятельности детей	Элементы предметной среды	Содержание взаимодействия педагога с детьми
Игровая	Наборы для сюжетно-ролевой игры: доктор, магазин, парикмахерская и пр.	Помощь в распределении ролей, размещение магазина, больницы и пр. Предложение сыграть вместе с детьми, занимая при этом партнерскую позицию.
Коммуникативная	Тележка для маркета, наборы овощей, фруктов	Проявление интереса к тележке с овощами и фруктами. Беседа о том, какие бывают овощи и фрукты; какие они на вкус, цвет, запах; что из них можно приготовить; что из них готовят дома родители, а что готовят в кафе; что пробовали дети, что понравилось, что нет. Инициирование высказываний детей, интерес к ним.
Познавательно-исследовательская	Наборы «Микроскоп», игрушка «Телескоп», лупы	Рассматривание с детьми фотографий о микро- (крошечные насекомые и пр.) и макромирах (космос, Вселенная). Вопросы к детям: хотели бы они увидеть что-то подобное и почему? Рассказ о том, что есть такие специальные игрушки, которые помогут в этом. Обмен впечатлениями.
Продуктивная	Раскраски, модели для росписи	Показ как интересно и красочно можно расписать модель народной игрушки или посуды, а потом сделать выставку детских работ. Предложение детям попробовать это сделать, мотивируя тем, что они настоящие творцы и художники.
Музыкально-художественная	Игрушечные музыкальные инструменты	Показ педагогом возможности использования музыкальных инструментов (трещотки, кастаньет, металлофона). Предложение сделать оркестр и показать выступление другим детям.
Восприятие художественной литературы	Детская художественная литература	Предложение детям организовать коллективное чтение, устроившись на диванчике. Обмен впечатлениями.

3.4. Режим дня

Режим пребывания детей в ДОО составлен из разумно чередующихся, рациональных по продолжительности разнообразных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников. При организации режима учитываются климатические особенности региона, поэтому в детском саду имеется два сезонных режима – на холодный и тёплый периоды года.

Ниже приведены режимы дня для различных возрастных групп, составленные с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог может самостоятельно дозировать объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года допускается организация образовательной деятельности (занятий) на участке во время прогулки.

Режимные моменты	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Прием детей, самостоятельная деятельность			
Прием детей на участке (при наличии погодных условий), свободные игры, возвращение в группу	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-08.10	8.00-08.10	8.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак; дежурство (со ср.гр.)	8.10-8.40	8.10-8.30	8.10-8.30
Утренний круг	8.40-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей / Занятия по подгруппам			
Занятия, игры, занятия со специалистами	8.50-10.10	8.50-10.10	8.50-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.45	10.20-12.15	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00	12.15-12.25	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед; дежурство (со ср.гр.)	12.00-12.30	12.25-12.50	12.50-13.15
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.00	15.35-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.10	16.00-17.15	16.00-17.20
Вечерний круг	17.10-17.20	17.15-17.25	17.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50	17.25-17.55	17.30-18.00
Прогулка (при наличии погодных условий). Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-19.00	17.55-19.00	18.00-19.00

3.5. Организация сетевого взаимодействия с различными организациями и учреждениями в обеспечении дошкольного образования детей

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Взаимодействие учреждений разных видов и типов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном образовании.

ДОО является открытой социальной структурой, направленной на активное взаимодействие с другими социальными структурами муниципального образования г. Саяногорск и Республики Хакасия. Развитие социальных связей ДОО с различными учреждениями дает дополнительный импульс для развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения со всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса. Кроме того, этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, поднимает статус ДОО, указывает на особую роль её

социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Организованная деятельность способствует обеспечению качественного образования воспитанников в рамках обновления содержания дошкольного образования в целом.

Содержание и субъекты сетевого взаимодействия

Учреждения и организации		Содержание взаимодействия
Административная структура	МОиН РХ Городской отдел образования ГМК Отдел опеки и попечительства	Ознакомление с нормативно-правовой документацией Представление отчетности Аттестация педагогических кадров Участие в программах и конкурсах Защита прав и интересов детей
Образование и наука	ХакИРО и ПК Лицей № 7 ДОО города ЦДТ ХГУ им. Н.Ф. Катанова Детская художественная школа «Колорит» Детская музыкальная школа	Модернизация образования Повышение квалификации педагогических кадров Обмен опытом Участие в конкурсах Инновационная деятельность Организация преемственности образовательной деятельности Создание развивающей среды, обогащение социального, коммуникативного опыта, расширение сферы интересов детей, формирование активной жизненной позиции Организация дополнительного образования
	Территориальная ПМПК	Ранняя диагностика и коррекция отклонений и нарушений развития
Культура	Библиотека Краеведческий музей Творческие коллективы региона	Экскурсии Консультирование Проведение совместных мероприятий Организация мероприятий, обогащающих эмоциональную жизнь ребёнка яркими впечатлениями
Правоохранительные органы	ОДН, ГИБДД	Охрана прав, жизни и здоровья детей, профилактика беспризорности и безнадзорности Формирование навыков безопасного поведения пешехода и пассажира
Медицина и спорт	Детская поликлиника ФОК	Сохранение и укрепление здоровья, физическое развитие воспитанников
Общественные организации	Родительские объединения	Управление развитием ДОО
Различные предприятия и объекты	Парикмахерская, аптека, почта, магазин, сбербанк, пожарная часть	Организация воспитательно-образовательного процесса, ознакомление воспитанников с социумом, формирование целостной картины мира, социализация, формирование навыков безопасного поведения

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО оборудованы помещения групп для детей с НОДА 4-7 лет. Групповые ячейки состоят из зон для игры, приёма пищи, сна, образовательной деятельности, а также имеют помещение для приема детей (раздевалка), туалет и мочеприемник. Отдельные спальные комнаты в группах не предусмотрены.

В группах имеются *технические средства обучения* (акустическая колонка). Две группы оснащены стационарным оборудованием: компьютер, проектор с настенно-потолочным экраном. В одной группе имеется сканер. Черно-белая печать раздаточных и демонстрационных пособий и материалов осуществляется в методическом кабинете и одном из кабинетов учителей-логопедов. Цветная печать, ламинирование необходимых материалов выполняется в методическом кабинете. Занятия и досуговые мероприятия в группе, где стационарное оборудование отсутствует, осуществляются с аудио- и визуальным сопровождением с использованием переносного оборудования: ноутбук, проектор, экран на штативе.

Помещения групп оборудованы столами, стульями, шкапами для хранения игрушек и методических пособий. Предметно-развивающая среда состоит из игровых зон, оснащённых игрушками и детской мебелью для сюжетно-ролевых игр, а также уголков для совместной и самостоятельной деятельности.

В каждой группе созданы условия для удовлетворения разнообразных потребностей и интересов детей, формирования самостоятельной целенаправленной деятельности и активности (оборудование детской мебелью, развивающими играми и игрушками).

Игровая среда содержит наборы для девочек по уходу за детьми, для уборки, глажки, наборы «Парикмахерская», «Магазин» и т.п.; игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов. Игрушки: мягкие и твердые различных размеров и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машины, куклы, мячи, кубики, пирамидки) и др.

Для реализации задач сохранения и укрепления здоровья в ДОО оборудованы **медицинский блок** (процедурный кабинет, кабинет для приема детей), физкультурный зал, спортивная площадка, соляная комната.

На территории детского сада для каждой группы обустроены **участки для организации прогулок детей** с теньевыми навесами на фундаменте. На каждом участке имеется песочница с крышкой, а также малые архитектурные формы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Перечень помещений для организации коррекционно-образовательного процесса и их оснащённость

Помещения групп. Оборудованы мебелью, в соответствии с ростом детей, игрушками, развивающими играми и пособиями, конструкторами и др. В каждой группе имеется магнитно-маркерная доска.

Музыкальный зал – 1. Оснащён детскими стульями, укомплектован оборудованием, необходимым для музыкального развития детей: фортепиано, акустическая система, телевизор, ноутбук, детские музыкальные инструменты. Для организации и проведения праздников и развлечений имеются различные декорации, тематические украшения.

Спортивный зал – 1. Оснащён разнообразным физкультурным оборудованием (набор мягких модулей, гимнастическая стенка, обручи, разные мячи, в том числе мячи-фитболы и др.). Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, имеются гимнастические скамейки, различные дорожки, жгуты, дуги и др.

Медицинский блок – 1. Состоит из процедурного и приёмного кабинетов. Оборудован согласно требований СанПин. Имеет: кушетки, шкаф, медицинский стеклянный столик, набор прививочного инструментария, холодильник для вакцин и медикаментов, ростомер, динамометры, тонометр, биксы, спирометры и пр.

Кабинеты логопедов – 2. Предназначены для проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий, оказания консультативной помощи педагогам и родителям. Оборудованы столом и стульями для детей, шкафами, стеллажами и полками для дидактических материалов, игрушек, развивающих игр и пособий, соответствующих направлениям коррекционно-развивающей работы. С целью организации коррекции звукопроизношения кабинеты оборудованы настенными зеркалами с подсветкой. Имеются индивидуальные зеркала по количеству детей.

Один кабинет оборудован принтером и компьютером.

Соляная комната – 1. Комната оборудована соляной лампой, песочницами с природной морской солью (5 шт.), наборами игрушек для игры в песочнице; фартуками для детей. Основное назначение комнаты – содействие развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания и кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма. Соляная лампа – эффективный, натуральный, доступный, безвредный способ реабилитации и профилактики заболеваний через аэроионизацию воздуха и воздействие цветом (цветотерапия). Посещение соляной комнаты детьми организовано курсами (по 1-2 раза в год), предполагает работу с малыми группами детей (по 5-7 чел.), регламентируется в течение года распорядительными актами заведующего ДОО (график посещения группами).

Кабинет педагога-психолога – 1. Предназначен для индивидуальной работы, а также работы в паре и малой группе. Рабочее место педагога-психолога оборудовано компьютером и принтером. Для организации работы с детьми имеется стол и стулья. В кабинете имеется песочница для организации арт-терапии, а также пособия и игры, стимулирующие личностное и интеллектуальное развитие.

Методический кабинет – 1. Оснащён учебно-методическим обеспечением, наглядно-иллюстративными пособиями, психолого-педагогической и детской литературой, профессиональными периодическими изданиями. Имеется более 30 экземпляров современных детских энциклопедий и собрание литературы для чтения детям.

Рабочее место старшего воспитателя оборудовано ноутбуком. Для работы педагогов и организации образовательной деятельности с детьми имеется ноутбук, сканер, принтер, фотоаппарат. Для педагогов обеспечен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям. Для проведения массовых мероприятий с детьми, педагогами и родителями имеется проектор и экран на штативе, магнитно-маркерная и меловая переносная доска. Методический кабинет оснащён **электронными образовательными ресурсами:**

- Правила дорожного движения (компакт-диск). - Волгоград: Учитель, 2012.
- Школа дошкольника. Комплексные занятия для детей 6-7 лет (компакт-диск). - Волгоград: Учитель, 2012.
- Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа (компакт-диск). - Волгоград: Учитель, 2012.
- Конструктор индивидуального маршрута, образовательной программы дошкольника с трудностями в обучении (ОВЗ) – Мерсибо.

Библиотека. Отдельного помещения для библиотеки в детском саду не имеется. Методическая литература для педагогов и художественная литература для детей хранится в методическом кабинете.

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям предоставляется педагогам и администрации из кабинета заведующего, бухгалтерии, методического кабинета и в логопедической группе «Васильки».

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2003.

3. Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая, средняя, старшая подготовительная группы). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2017.
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2005.
10. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
11. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Программно-методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (средняя, старшая, подготовительная к школе группа). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-2018.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Доронова Т.Н. Девочки и мальчики в семье и детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2009.
7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
8. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2004.
9. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
10. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
11. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
12. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
13. Короткова Н.А., Няжнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М., 2002.
14. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2003.
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

16. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2009, 2016.
17. Развитие социальной уверенности у дошкольников. — М.: ВЛАДОС, 2002.
18. Рылеева Е.В. Вместе веселее!.. Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя». - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
19. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
20. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду. — М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2015.
21. Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения / под ред. Л.В. Кузнецовой, М.А. Панфиловой. — М.: ТЦ Сфера, 2003.
22. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
23. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольника на улице. — М.: Центр педагогического образования, 2007.
24. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: Книголюб, 2004.

Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

1. Азбука пешехода: для дошкольников и детей начального школьного возраста. — М.: Третий Рим, 2007.
2. Распорядок дня. Беседы с ребёнком (комплект карточек). — М.: Мозаика-синтез, 2013.
3. Пожарная безопасность. — М.: Карапуз, 2013.
4. Уроки безопасности (комплект обучающих карточек). — Ростов-на-Дону: Проф-пресс, 2013.
5. Безопасность дома и на улице (комплект обучающих карточек). — Ростов-на-Дону: Проф-пресс, 2013.
6. Правила маленького пешехода (комплект обучающих карточек). — Ростов-на-Дону: Проф-пресс, 2013.
7. Дорожная азбука (комплект обучающих карточек). — Ростов-на-Дону: Проф-пресс, 2013.
8. Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (комплект обучающих карточек). — Ростов-на-Дону: Проф-пресс, 2013.
9. Тетрадь дошкольника 6-7 лет. Учим правила дорожного движения: игротека юного пешехода / авт.-сост. Г.Д. Беляевская, Э.Г. Шамаева. — Волгоград: Учитель, 2010.

Плакаты (наборы), дидактический демонстрационный материал

1. Вохринцева А.С. Пожарная безопасность. — Екатеринбург: Страна фантазий, 2012.
2. Вохринцева А.С. Дорожная безопасность. — Екатеринбург: Страна фантазий, 2012.

Программно-методическое обеспечение

образовательной области «Познавательное развитие»

1. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. — М.: ТЦ Сфера, 2013.
2. Белая С.Г., Лукьяненко В.Н. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой / под ред. И.А. Лыковой — М.: Цветной мир, 2019.
3. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Открытые мероприятия для детей средней группы Образовательная область «Познавательное развитие». — Авт.-сост.: Аджи А.В., Воронеж: Метода, 2014.
5. Скоролупова О.А. Игра — как праздник. Сценарии тематических недель в детском саду. — М.: Скрипторий, 2012.

Формирование элементарных математических представлений

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками / авт.-сост. М.Р. Григорьева. — Волгоград, Учитель, 2009.

3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2015.
7. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. — М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. — М.: Мозаика-синтез, 2016, 2019.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-синтез, 2012, 2015.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-синтез, 2017, 2019.
7. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
9. Примерная парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».
10. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Ознакомление с миром природы

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. — Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
2. Горностаева Е.В., Долгополова Л.В., Сараева Л.С., Тюрина И.Ф. Организация прогулок в детском саду. Старший дошкольный возраст. — Абакан: Издательство ГАОУ РХ ДПО «ХакИРО и ПК» «РОСА», 2013.
3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средние группы. — М.: ТЦ Сфера, 2013.

4. Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы. – М.: АРКТИ, 2004.
5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (в первой младшей, второй младшей, средней группе детского сада). — М.: Мозаика-Синтез, 2008, 2009.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018, 2019.
8. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий/ авт.-сост. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. – Волгоград: Учитель, 2008.
10. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. – М.: ТЦ. Сфера, 2014.

Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты большого формата

- Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Цифры. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Режим дня. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Вохринцева С. Комплект плакатов «Весна». – Екатеринбург, Страна фантазий, 2012.
 Вохринцева С. Комплект плакатов «Лето». – Екатеринбург, Страна фантазий, 2012.
 Вохринцева С. Комплект плакатов «Осень». – Екатеринбург, Страна фантазий, 2012.
 Вохринцева С. Комплект плакатов «Зима». – Екатеринбург, Страна фантазий, 2012.
 Вохринцев С. Комплект плакатов «Армия России. Надёжный щит Родины» – Екатеринбург, Страна фантазий, 2012.
 Вохринцев С. Комплект плакатов «Армия России. Военно-морской флот» – Екатеринбург, Страна фантазий, 2012.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
 Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
 Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2018.
 Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
 Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
 Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2007.
 Насекомые. — М.: Мозаика-Синтез, 2020.
 Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-синтез, 2010.
 Рептилии и амфибии. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Ягоды садовые — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Серия «Рассказы по картинкам»
 В деревне. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Великая отечественная война в произведениях художников. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.
 Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
 Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
 Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
 Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
 Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2008.
 Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Серия «Расскажите детям»
 Расскажите детям о космонавтике. — М.: Мозаика-синтез, 2013.
 Расскажите детям о домашних животных. — М.: Мозаика-синтез, 2012.
Серия «Современный образовательный стандарт»
 Как наши предки шили одежду. — М.: Мозаика-синтез, 2012.
Серия «Откуда что берётся?»
 Автомобиль. — М.: Мозаика-синтез, 2013.
 Мороженое. М.: Мозаика-синтез, 2013.
 Хлеб. — М.: Мозаика-синтез, 2013.
Серия «Беседы с ребёнком»
 Великая отечественная война. — М.: Карапуз, Сфера, 2012.
 Защитники Отечества. — М., Карапуз, Сфера, 2013.

**Программно-методическое обеспечение
образовательной области «Речевое развитие»**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007, 2014.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, 2019.

8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
9. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи...Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003.
10. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
11. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
12. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
13. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
14. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
15. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
16. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
17. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
18. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
19. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
20. **Нищева Н.В. Парциальная программа «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО» (с 3 до 7 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2025.**
21. Развитие речи детей 5-7 лет. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
22. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
23. Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
24. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
25. **Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019.**
26. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
27. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
28. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
29. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020, 2021.
30. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020.
31. Ушакова О.С. Речевое развитие детей 3-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2018.
32. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
33. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядно дидактическое пособие для детей 3-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
6. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет. — М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2013.

Плакаты большого формата

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Младшая группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Средняя группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Старшая группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Подготовительная к школе группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.: 2002.
2. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Комарова Т.С, Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005.
4. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. *Детское конструирование и прикладное творчество*
6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
9. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2006.
11. **Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». — М.: ИД «Цветной мир», 2018.**
12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
13. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. — М.: ИД «Цветной мир», 2015, 2016.
14. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
15. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: ИД «Цветной мир», 2017.
16. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. — М.: Карапуз, 2009.

Изобразительная деятельность

1. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.
3. Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.
4. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. М.:, 2005.
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
9. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2003.
10. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников / авт.-сост.: Н.В. Корчаловская, Г.Д. Посевина. – Ростов/нД: Феникс, 2004.
11. Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003.
12. **Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественного развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности – М.: ИД «Цветной мир», 2019.**
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006-2013.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: Методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
15. Пантелеева Л.В. Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008.
16. Попова Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2010.
17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
18. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаём окружающий мир. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
19. Чалезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной - М.: 2005.

Музыкальная деятельность

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
3. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
4. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: ВЛАДОС, 2001.
6. Красота. Радость. Творчество / сост. Комарова, Т.С., Антонова А.В., Зацепина, М.Б. – М., 2002.
7. Петрова В.А. Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
8. **Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: ГНОМ и Д, 2000.**
9. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2000, 2019.
10. Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. - М.: 2000.

11. Радынова О.П. Природа и музыка. - М.: 2000.
12. Радынова О.П. Песня, танец, марш. - М.: 2000.

Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Серия «Учимся рисовать» (дидактический демонстрационный материал)

Вохринцева С. Хохломская роспись. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.

Вохринцева С. Полх-майданская роспись. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.

Вохринцева С. Урало-сибирская роспись. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2006.

Вохринцева С. Дымковская игрушка. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.

Вохринцева С. Гжель. – Екатеринбург: Страна фантазий, 2005.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ д/с № 16 «Дюймовочка» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Деятельность групп компенсирующей направленности обеспечивают следующие сотрудники.

Педагогические работники	Количество
Воспитатель	15
Учитель-логопед	2
Педагог-психолог	1
Музыкальный руководитель	1
Учебно-вспомогательный персонал	Количество
Младший воспитатель	10
Административно-хозяйственные работники	Количество
Заведующий хозяйством	1
Шеф-повар	1
Повар	5
Сторож	3
Сторож-вахтер	1
Административно-управленческий персонал	Количество
Заведующий ДОО	1
Главный бухгалтер	1
Заместитель заведующего по ВМР	1

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду;

2) *учебно-вспомогательными работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации (каждая группа непрерывно сопровождаться одним младшим воспитателем).

Для работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности, в том числе с детьми-инвалидами, и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, в детском саду имеется педагог-психолог.

ДОО реализует Образовательную программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм взаимодействия и сотрудничества. Поэтому в реализации Программы задействован кадровый состав других организаций г. Саяногорска.

Организация	Содержание деятельности	Категории работников
Городская детская поликлиника	Организация медицинского обслуживания (заключён договор о сотрудничестве)	Врач-педиатр
		Медицинская сестра

Центральная ПМПК	Определение образовательного маршрута детей с ОВЗ и специальных условий обучения	Все специалисты ЦПМПК (логопед, дефектолог, психолог и др.)
МБОУ Лицей № 7 г. Саяногорск	Обеспечение преемственности деятельности и успешной адаптации воспитанников при переходе из ДОО в Лицей (договор о сотрудничестве заключается ежегодно)	Заместитель директора по УВР
		Учителя начальных классов
		Педагог-психолог
ОГИБДД ОМВД России по г. Саяногорску	Формирование навыков безопасного поведения пешехода и пассажира	Инспектор по пропаганде

3.8. Примерный календарный план воспитательной работы

Направление воспитательной работы	Календарное событие	Форма проведения (мероприятия, дела, игры)	Итоговое событие
Патриотическое (ценности <i>Родины, природы</i>)	03 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; просмотр мультфильмов; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Тренировочная эвакуация
	04 ноября – День народного единства	Тематические беседы; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме, сказок народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; подвижные игры народов России; рассматривание иллюстраций, плакатов, фотографий, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и т.д.)
	06 ноября – День рождения г. Саяногорска	Тематические беседы; рассматривание открыток, фотографий, тематических альбомов «Мой любимый Саяногорск», экскурсии	Выставка рисунков, викторина «Мой город»
	30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; просмотр мультфильмов; разучивание стихотворений по теме праздника; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Творческая работа «Наш (герб) эмблема группы» Проектная деятельность «Эмблема моей семьи»
	03 декабря – День неизвестного солдата	Тематические беседы; разучивание стихотворений по теме; чтение художественной литературы; экскурсия или прогулка к памятнику; изготовление коллективной аппликации, символизирующую мир и память	Выставка творческих работ «Память о солдате»
	09 декабря – День героев Отечества	Тематические беседы; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; тематические выставки в книжных уголках.	Спортивные развлечения

12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; чтение художественной литературы по теме; дидактические игры; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Выставка рисунков «Права ребенка»
27 декабря – День спасателя Российской Федерации	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; чтение художественной литературы по теме; тематические занятия	Спортивные мероприятия
27 января – День освобождения Ленинграда от фашистской блокады День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	Тематические беседы; чтение художественной литературы; экскурсии в Парк Победы	Экскурсия в Краеведческий музей (по согласованию)"
02 февраля – День воинской славы России; День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве	Тематические беседы, занятия; чтение художественной литературы; разучивание стихов, пословиц, поговорок об армии; экскурсии в Парк Победы	Коллективная работа «День воинской славы»
23 февраля – День защитника Отечества	Тематические беседы; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; разучивание стихотворений по теме праздника; сюжетно – ролевые игры; слушание и исполнение патриотических песен; подвижные и спортивные игры, эстафеты; рассматривание иллюстраций, плакатов, фотографий, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Праздник «Чтобы Родину хранить будем в армии служить», стенгазета «Папа в армии служил»
28 февраля – 06 марта – Масленичная неделя	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; просмотр мультфильмов; хоровые игры, пляски, песенки; продуктивная деятельность.	Развлечение «Веселая масленица»
24 марта – Чыл пазы (хакасский новый год)	Тематические беседы; рассматривание фотографий; чтение хакасских народных сказок и рисование иллюстраций к ним; хакасские	Досуг «Чыл Пазы»

	народные игры	
01 апреля – Международный день птиц	Тематические беседы; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание иллюстраций, плакатов, фотографий, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Выставка рисунков «Пернатые друзья»
12 апреля – День космонавтики	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; просмотр мультфильмов; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме.	Тематическая выставка к Дню космонавтики
22 апреля – Всемирный день Земли	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; педагогические ситуации; экологические акции и проекты.	Развлечение «Земля наш дом родной»
01 мая – Праздник Весны и труда	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен о весне и труде; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Коллективная творческая деятельность
09 мая – День Победы	Тематические беседы; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; разучивание стихотворений по теме праздника; сюжетно – ролевые игры; слушание и исполнение патриотических песен; подвижные и спортивные игры, эстафеты; экскурсии; рассматривание иллюстраций, плакатов, фотографий, презентаций по теме; коллективная творческая деятельность; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Концерт «Победный май»
24 мая – День славянской письменности	Тематические беседы, словесные игры; игровые ситуации; проектная деятельность; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Оформление тематических уголков
12 июня – День России	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по	Викторина «Сказки народов

		теме; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; педагогические ситуации; оформление стендов для родителей (законных представителей)	мира»
	22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентации по теме; дидактические игры; подвижные игры; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Конкурс рисунков «Любимый город»
	23 августа – День воинской славы России	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентации по теме; дидактические игры; подвижные игры; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Спортивные досуги
Социальное (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)	01 октября – Международный день пожилых	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентации; коллективные творческие дела.	Выставка «Золотые руки бабушки моей»
	04 октября – День защиты животных	Тематические беседы; показ презентаций о жизни животных в разных условиях (север, юг, пустыня, лес, степь и другие; изготовление Красной книги животных; проведение акции «Животные-наши друзья» по микрорайону детского сада с вручением Памяток «помогите животным»	Организация выставки рисунков «Кого из животных я видел»
	05 октября – День учителя	Беседы, разучивание стихотворений.	
	16 октября – День отца в России	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; дидактические игры; подвижные игры; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Фотоконкурс «Вместе с папой!»
	27 ноября – День матери в России	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; коллективные творческие дела; просмотр мультфильмов; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Досуг «Мамин праздник»
	29-30 декабря – Новый год	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей	Праздник «Новогодние приключения»

		(законных представителей)	
	08 марта – Международный женский день	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; коллективные творческие дела; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Праздник «8 марта!», стенгазета «Мама тоже была девочкой»
	01 июня – День защиты детей	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Развлечение «Здравствуй, лето!»
	08 июля – День семьи, любви и верности	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Рисунки на асфальте «Моя семья» Аппликация «Ромашковое поле» (коллективная работа) (младшие группы)
Духовно-нравственное (ценности жизни, милосердия, добра)	05 декабря – День добровольца (волонтера) в России	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; коллективные творческие дела; игровые ситуации; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Коллективная творческая деятельность «Сюрпризы своими руками» (поделки для малышей)
	15 марта – День добрых дел	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной литературы; коллективные творческие дела; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Оформление стенгазеты «Наши добрые дела»
Познавательное (ценность познания)	01 сентября – День знаний	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Развлечение «День знаний!»
	08 сентября – Международный день распространения	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые, словесные игры; игровые ситуации; проектная	Мини-викторина «Международный день грамотности»

	грамотности	деятельность; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	
	01 декабря – День математика	Тематические беседы; КВН; математические викторины; интерактивные игры; игровые конкурсы; ознакомление воспитанников с знаменитыми математиками	Математический праздник «Страна математики»
	08 февраля – День Российской науки	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; проектная деятельность; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Акция «От мечты к открытиям»
	18 мая – Международный день музеев	Тематические беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций по теме; Экскурсии в виртуальные музеи; экскурсия в музей (по договоренности)	Создание мини-музея в группе
	22 июня – День памяти и скорби	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; чтение художественной, научно – художественной; Виртуальные экскурсии в Парк Победы	Коллективная работа, посвященная миру и памяти
Физическое и оздоровительное (ценность здоровья, жизни)	07 апреля – Всемирный день охраны здоровья	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые игры; разучивание стихотворений по теме праздника; игровые ситуации; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Спортивные досуги
Трудовое (ценность труда)	27 сентября – День дошкольного работника	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Обзорная экскурсия по ДОО
	16 октября – Всемирный день хлеба	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной, научно – художественной и научно –	Коллективная творческая деятельность «Всемирный день хлеба»

		познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	
	30 апреля – День пожарной охраны	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; просмотр мультфильмов; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; разучивание стихотворений по теме праздника; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Обзорная экскурсия в МЧС
	05 июня – День эколога	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; игровые ситуации; чтение художественной литературы; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Организация деятельности в экологическом уголке
Эстетическое (ценность культуры и красоты)	01 октября – Международный день музыки	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые игры; игровые ситуации; слушание музыкальных произведений; исполнение песен; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Музыкальный досуг
	08 декабря – Международный день художника	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; чтение книг о художниках, рассматривание художественных календарей; рассматривание альбома «Творческие профессии», беседа по содержанию просмотренного; художественно-дидактические игры «Пропавшие краски», «Угадай колорит», «Картина», фантазии детей «Если бы я был художником»; свободное рисование.)	Оформление выставки детских рисунков
	14 февраля – День книгодарения	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Акция «Книжки-малышки в подарок малышам»
	21 февраля – День родного языка	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые игры; игры – драматизации; театральная деятельность; подвижные игры народов мира; игровые ситуации; разучивание стихотворений, потешек по теме праздника; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей	«Мультпарад по народным сказкам» Вечер забав (игры с матрешками, бирюльки и др.)

	(законных представителей)	
03 марта – 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; игровые ситуации; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Выставка детских поделок из бросового материала по произведениям К. Д. Ушинского (совместное творчество с родителями).
21 марта – День поэзии	Тематические беседы; разучивание стихотворений, потешек по теме праздника; знакомство с творчеством детских поэтов; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Конкурс чтецов
27 марта – Всемирный день театра	Тематические беседы; беседы – рассуждения; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; игры - инсценировки, игры – этюды, настольный, пальчиковый и др. виды театров; игровые ситуации; продуктивная деятельность; разучивание стихотворений, потешек по теме праздника; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Выставка детских рисунков «Здравствуй, театр» Театральная деятельность
06 июня – День русского языка	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, плакатов, презентаций по теме; сюжетно – ролевые игры; игры – драматизации; театральная деятельность; подвижные игры народов мира; игровые ситуации; разучивание стихотворений, потешек по теме праздника; чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей)	Конкурс рисунков по народным сказкам Вечер забав (игры с матрешками, бирюльки и др.)
27 августа – День российского кино	Тематические беседы; рассматривание иллюстраций, по теме; оформление стендов для родителей (законных представителей), знакомить с профессиями в данном виде искусства	Просмотр российских мультфильмов

4. Дополнительный раздел

Краткая презентация Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей нарушением опорно-двигательного аппарата

Адаптированная образовательная программа МБДОУ д/с № 16 «Дюймовочка» разработана для детей нарушением опорно-двигательного аппарата, получающих дошкольное образование в группе общеразвивающей направленности.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО МБДОУ д/с № 16 «Дюймовочка»:

4-7 лет (средняя, старшая, подготовительная группа).

Используемые Примерные программы

Обязательная часть АОП составлена на основе [Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья \(утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022\).](#)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя следующие парциальные методики и программы.

- Нищева Н.В. Парциальная программа «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО» (с 3 до 7 лет);
- Ушакова О.С. «Программа развития речи» (реализуется с детьми 3-7 лет);
- Примерная парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности;
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (реализуется с детьми 3-4 лет);
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» (реализуется с детьми 3-7 лет).

Все парциальные программы обладают методологическим единством, строятся на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивают эмоциональное благополучие и интеллектуальное развитие каждого ребенка; создают условия для развития личности ребенка, его творческих способностей; способствуют приобщению детей к общечеловеческим ценностям.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущая цель взаимодействия – обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Виды, направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. *Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи* – решается с помощью социально-педагогической диагностики, предполагающей использование наблюдения, беседы, анкетирования и др.

Беседа – метод получения и корректировки информации на основе общения.

Анкетирование – метод сбора информации путём письменных ответов на поставленные вопросы, используется педагогами при изучении предпочтений, ожиданий родителей («Оценка удовлетворенности качеством дошкольного образования», «Оценка качества питания в ДОО» и пр.).

Консультации. Главная цель – достижение объективного понимания родителями проблем ребёнка, его личности в целом, определение воспитательной стратегии в общении с ним и способов взаимодействия с другими участниками образовательного процесса (организуются индивидуальные консультации по запросу и при необходимости, а также групповые консультации на родительских собраниях).

2. *Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия* направлено на ознакомление родителей с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Стенды – наглядная форма предъявления информации. В вестибюлях детского сада оформлено три постоянно действующих стенда «Информация», «Здоровье малыша», «Детская безопасность на дороге», а также стендовая информация оформлена в родительских уголках во всех группах.

Буклет – издание, отпечатанное на одном листе, может читаться и рассматриваться без разрезки, раскрываясь ширмообразно («Психолог советует», «Жестокое обращение с детьми» и др.).

Памятка – структурированный, короткий текст (напоминание), призывающий родителей к осознанному воспитанию детей в семье и сотрудничеству с детским садом в решении различных образовательных задач.

Благодарственное письмо – обращение с благодарностью за помощь в организации и проведении каких-либо мероприятий в детском саду, а также за сотрудничество в воспитании и обучении детей.

Выставки – собрание предметов (рисунков, поделок и др.), расположенных для обозрения детей и взрослых. Тематические выставки совместных поделок детей и их родителей, как правило, организуются два раза в год («Осенние дары для поделок и игры», «Новогодние украшения»). Кроме того, еженедельно в каждой группе организуются выставки творческих работ воспитанников для демонстрации родителям достижений детей в области продуктивных видов деятельности.

3. *Совместная деятельность.*

Акция – действие, предпринимаемое для какой-либо цели (обращение к актуальным потребностям). Как правило, в детском саду проводится два вида акций: «Безопасные каникулы» (безопасное поведение пешехода) и благоустройство и озеленение территории.

Вечера досуга, праздники.

4. *Образование родителей* – обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, выполнения родительских ролей в семье и обществе. Организуется в форме мастер-класса, семинара, лекции, тренинга (или элементов тренинговых технологий), системы методических рекомендаций по организации совместной деятельности с ребенком дома для того, чтобы ликвидировать нарушения речевого развития.